चुप रेहियै प्रार्थना कर



वेद राही



चुप रेहियै प्रार्थना कर



वेद राही

चुप रेहियै प्रार्थना कर

भाई शांत जी को
सस्नेह
वेद राही
17.3.04

चुप रेहियै प्रार्थना कर

वेद राही

प्रकाशक
दर्शना प्रकाशन, मुम्बई

CHUP REHIYE PRARTHNA KAR

Collection of Dogri Poems by :

Ved Rahi

पैह्ला संस्करण : 2003

मुल्ल : 125 रपेऽ

प्रकाशक : दर्शना प्रकाशन
बी 2/35 सर्वोत्तम हाउसिंग
सोसायटी इरला ब्रिज, अंधेरी (प.)
मुम्बई – 400058

मुखपृष्ठ आर्टिस्ट : विजय सराफ मीनागी

शब्द संयोजन : मोनिका कम्प्यूटर डीजाईनर्स, जम्मू

मुद्रक : ग्राफिक आर्टस, न्यू दिल्ली

नमीं सदी दे नां

चुप रेहियै प्रार्थना कर

चुप रेहियै प्रार्थना कर
तुगी परते थ्होङ्न,
चुप रेहियै अत्थरूँ क्हानियां
सनांदे'न,
चुप रेहियै प्यार करदे न हत्थ,
चेता कर ओह् घड़ियाँ
जेलै जीभ शब्द नेईं
स्पर्श तुप्पदी ऐ,
केह्ड़ा भेत ऐ जिसी अक्खियां नेईं
खो'लदियाँ ?
रंग ते खुश्बो दा परिचे
उन्दी खमोशी गै,
धरती क्या बोलदी ऐ ओह् धरती ऐ?
अम्बर जानदा ऐ उसी
सब्भै जानदे न,

जे दरख्त बी बोलदा तां कोयल चुप रौंह्दी,
घरै दिएं कंधें कशा सिक्ख सैह्ना ते चुप रौह्ना
चुप गी पनछान
उदी शक्ति जान,
चुप इक कविता ऐ
सच्ची, सुच्ची
निश्कलंक
निरपक्ख
निरभौ ।

इक हत्थै दी ताड़ी

इक हत्थै दी ताड़ी
मेरी कविता
नेईं सनोंदी, छड़ी
म्हैसूस गै होंदी,
छुपले पैरें औंदी ते
मेरे वजूद दी
लिखतै पर दसखत करी जंदी,
इयां बझोंदा
किश घटत नि होंदा
पर इक गुंगी गूँज
रूह् गी टोंह्दी,
चुप दा लम्मां पैंडा
पीड़ बोलदी रौंह्दी ।

कदें कदें सूरज

कदें कदें सूरज
इयां चढ़दा ऐ बदलें दे पिच्छुआं
जियां मुटमरजी कन्ने जागा करदा जागत
रजाई हटाइयै बी नेईं हटांदा
दिक्खदा रौंह्‌दा ऐ अक्खीं गुहाड़ी गुहाड़ियै
लो किन्नी होई, सीत किन्ना ऐ,

कदें कदें
छुट्टी दी घैंटी सुनियै
स्कूला बाहर द्रौड़दे जागतें साईं बी
सूरज बाह्‌र औंदा ऐ
मन्नो दौं गेइंयें इच गै उन्न
सारी धरती नापी लैनी ऐ,

कदें कदें सूरज
गुमटी उप्पर बैठा दा लभदा ऐ
भुच्चर बांदरै साईं
बेह्‌ड़ै झांकदा छब्ब कियां लां,

केईं आरीं
कुंगली कुंगली नुहार लेइयै
चढ़दा ऐ सूरज
जियां कोई जिगरी यार
झतोई जा चिरा परैन्त,

कदें कदें ऐसे दाड़े कन्ने
उप्पर उट्‌ठदा ऐ जियां
आई गेआ ऐ बागी कोई
दुनियां दा तख्ता पलटने ताईं,

मते बेरी ओह्
संन्यासी बनियै उब्भरदा ऐ
जोगिए रंगै'च गोतो गोत
समाधि लाइयै बैठा दा
इक्कै थाह्‌र
ब्रह्माण्ड घूमदा ऐ उदे आर-पार,

कदें कदें सूरज
बंसरी चा कुरजदे
पंचम सुरा आंगर

निकलदा ऐ
बरिन्दाबन दी रचना करदा
गोपिएं गी आले दिन्दा,

कदें कदें सूरज लभदा ऐ
उंबलदा उंबलदा मेरे साईं
जेलै में औनां तुगी मिलने ताईं
मेरे कशा अग्गें
द्रौड़दियां न
मेरे'चा निकलने आलियां किरनां

न्हेरे जंगलै' च पगडंडी

कोई जादूगर
अपनी छड़ी भुल्ली गेआ ऐ
जेह्ड़ी
पगडंडी बनियै इस न्हेरे
सुनसान जंगलै'च पेई रेह्दी ऐ,
नां हुन एह् कुसै गी
सुआली सकदी ऐ, नां बझाली सकदी ऐ,

जां कोई अजगर
इस न्हेरे सुनसान जंगलै'चा
बल्लें-डोल लंघी गेआ ऐ ते
अपनी कंजली इत्थैं
छोड़ी गेआ ऐ.........एह् पगडंडी,

जां दरेआ दी कोई

बेचैन लैह्र इत्थैं नरसी आई ऐ
बसांऽ करने आस्तै
ते पेई रेह्दी ऐ ......इकरुख, इकडाल,

जां एह् कोई याद ऐ
भलेआं भलोई दी
इक्कलसोखी होई दी,

सोचें दी कोई मरगाई
असमाना दी गैह्राई इच
गुम होई गेई दी ऐ ते
उदा इक फंग डिग्गी पेदा ऐ इत्थैं
एह् पंगडंडी
कुसा कुहानी दी कोई लाईन ऐ
जेह्ड़ी कताबा'च छपोई नेईं
सद्गति होई नेईं,

जां एह् 'गालिब' दा काई मिसरा ऐ
जेह्ड़ा कुसा गी नेईं समझोआ
ते खीर जाड़ा आ'नी मोआ,

जां एह् धरती दे अन्दरा दी
पीड़ ऐ, जिसी उन्न
सीकना चाहेआ - सकोई नेईं
डक्कना चाहेआ - डकोई नेईं
फुटिट्यै बाह्र निकली ते
जंगला दी छाती चीरी गेई,

में इस पगडंडी दे सिरे पर
अब्बलभोटै खड़ोई रेह् दां
एह् मिगी मेरे वजूद साईं बझोआ दी ऐ
डुब्बने आले दी चीक
जेह्ड़ी कुसा नेईं सुनी
मिगी सनोआ दी ऐ.

न्हेरा

चन्न त्रुट्टेआ ते उदे टोटे
न्हेरे दे दरेआ इच
रु'ढ़ी गे........
स्हिली गे इक्कै फूकै ने तारे,
कुप्पड़ें अक्खीं मीटी लेइयां त्राहियै
रुक्खें दा सबज लहू जम्मीं'आ
जढ़ें इच जाइयै,
फौजी बूटें हेठ मंधोए दा घाऽ
चट्टना भुल्ली गेआ
अपने जखम,
मिट्टी दे अन्दर कीड़े
रुकी गे जनम लैंदे लैंदे
मींणक करलाइयै गोता मारी गे
खूहै इच दूर तैही तोड़ी,

गलियां मोए दे सप्पें आंगर
घर बंद कबरां
हवा मरा करदे बमारा दा
साह् ,
इस ग्रां दे उप्परा लंघे हे
लामां दे छौरे
किश रोज पैह्लें ।

उच्चे किंगरें अड़के दा बद्दल

उच्चे किंगरें अड़के दा बद्दल
सैह्मे दा, त्राहे दा
अन्दरो अन्दरी कम्बै दा, इस डरै जे
इयां खड़ोते खड़ोते कुतै
बर्फ गै नेईं बनी जा, ते
बर्फ बनियै म्हेशां लेई
इनें टीह्सिएं गै नेईं टंगोचा दा रवै,
साह् रोकियै बैठा दा ऐ
ब्हाऊ दे इक फंडूके दी उआई इच
जेह्ड़ा उसी डुआइयै
खलकिएं केरिएं रुलकाई देयै
एह्दा वजूद पिघलै ते
मस्त होइयै निक्कियां निक्कियां
कनियां बनियै

डबिएं-द्रब्बड़िएं गी सेड़दा
छर छर करदे झलारें च बगी जा
तत्ते कुप्पड़ें पर सीरां बगाइयै
उनें गी अपने उप्पर
चबात बुज्झने दी अनुभूति देई जा
ओह्दे अंदरा सतरंगी पींगां
निकलन ते कूंजें दियां कतारां
उनें पींगें बिच्चा डुआरियां भरदियां
ओह्दे स्वातमै गी
सार्थक करी जान;
ओह्
गद्दिया दी भाख बनी जा, ते
गद्दनै दा चीरा सेड़िऐ
उदी देहू दी खश्बो कन्ने
चौनें चूकें फैली जा
कुक्कड़िएं गी सैल्तन देइयै
मनुक्खी हत्थें दा मान ते
परसे दी चमक सुआई करी देयै
खब्बल बनियै
मीलें तोड़ी बिछी जा
ढुनखरें पर गुत्थ बनियै फुट्टै
ते उन्दी जढ़ें गी
मुड़ी मुंढा
उप्पर उट्ठने ते गास
पलाम्बने दी तांह्ग देई जा,

मित्ती'च रलियै
मित्ती दे धुर अन्दर जा ते
अपने निस्तारै दियां
कोरजां तुप्पी लै

उच्चे किंगरें अड़के दा बद्‌दल
ब्हाऊ दे इक फ़ंडूके दी
उआइ' च बैठा दा...

गुआची दियां सोचां

कुत्थैं गेइयां ओह् कवितां
जेह्ड़ियां में सोचियां, पर लखोइयां नेईं
पिच्छूं किन्ना सोचेआ
पर ओह् चेतै नेईं आइयां
बथेरा तुप्पेआ, तल्होफेआ
पर
रात बीती जाने पर जियां
तारे छप्पन होई जंदे'न
ओह् कवितां बी गुआची गेइयां,
क्या ओह् उयै कवितां हियां
जेह्ड़ियां
मेरे दोस्त शायरें लिखियां ते
जिनें मेरा मन मोही लैता ?
हां! ओह् उयै हियां

ओ मेरे दोस्त शायरो !
में थुआड़ा शुकरगुज़ार आं
तुसें मेरियां सोचां ज़ाया नेईं होन दित्तियां
पर जरा इद्दर दिक्खेओ
कुतै मेरियां लिखी दियां
कवितां
थुआड़ियां गुआची दियां सोचां ते नेईं ?

ओ कृष्ण ओ मेरे मन

युद्धक्षेत्र दे बशकार
आई खड़ोता ऐं तूं
कुसै होर दा रथ लेइयै
नेईं लड़ने दी सगंध खाइयै
तेरी सैना
शत्रु आले पासै
तेरे साम्नै खड़ोई गेई ऐ
ओ कृष्ण ओ मेरे मन !

इस लड़ाई दा अंत
तुगी भाखा ऐ
तूं संधी करान, समझान गेआ हा
पर अ'न्ने शत्रु गी
कु'न समझाई सकदा ऐ

एह्र तुगी पता हा
फी बी तूं गेआ हा की जे
इस पासै जां उस पासै
जिन्ने वार करने'न
तूएं करने'न ओ कृष्ण ओ मेरे मन
जिन्ने वार जरने'न
तूएं जरने'न ओ कृष्ण ओ मेरे मन ।

चक्की

चक्किए ! चक्किए !
कुसा दी नेईं सक्किए
होर प्ही होर प्ही होर प्ही
में नेईं करगा सीऽ
करी दे इन्ना बरीक
रवै नेईं थवीक
तेरे कशा बक्ख होने दी
इक-मिक होई जाचै
संझै साईं घरोई जाचै
अक्खरें साईं सलेटै'रा
पंझोई जाचै।

सार

अपने अन्दर जाने दे
सारे दरोआजे बाह्र गै
तुप्पने पौंदे'न
मूरत बनानी पौंदी ऐ
अनदिक्खे दी,
असमान सिरजना पौंदा ऐ
उड्डने ताईं,
शब्द घड़ियै चुप्पा दी सार
समझोंदी ऐ,
दुख झल्लियै आखन हुन्दा ऐ
नंद आई'आ, नंद आई'आ, नंद आई'आ।

मोख

अपने आपै गी में
खलारेआ नेईं, बंडेआ ऐ
कदें क़हानिएं'च कदें कविताएं'च
कदें उपन्यास लिखदे होई, कदें नाटक
कदें कैमरे'च कल्पना गी
साकार करदे होई बी में
अपने आपै गी बंडेआ ऐ,
शीशे दे भाएं किन्ने टुकड़े होई जान
उन्दे'च लब्भने आला अक्स नेईं भज्जदा
ओह् हर टुकड़े'च
साबत गै रौंह्दा ऐ,
हर बारी साबत-सपूरा गै बंडेआ ऐ में
अपने आपै गी, मते बारी
गल्लें गल्लें ते कदें चुपचाप

कुसा दी अक्खीं च दिक्खदे दिक्खदे;
कदें कुसा दा हत्थ अपने हत्थै'च लेइयै में
अपने आपा गी प्रवाहेआ ऐ
ते कदें नकेबले बैठे दे
साहें साहें बी में
अपने आपै दा मोख दित्ता ऐ।

भुचाल औने आला ऐ

मिगी एह् आगम की होआ जे
भुचाल औने आला ऐ?
हर बेलै कंधां कम्बदियां ते छत्त
ढौंदे लभदे'न
में मलबे हेठ दबोए दा रौंह्नां
लोकें गी कम्में'च रुज्झे दे दिक्खियै
मन डुब्बदा रौंह्दा ऐ
एह् भोले भलोके लोक
बचैरे अनजान
इनें गी पता गै नेईं जे
भुचाल औने आला ऐ
धरती डोलग तां केह् करङन?
कु'न बचाग इनें गी?
हाय !

मन करदा ऐ जे इनें गी दस्सी देआं
पर कियां दस्सां?
कियां सनां?
जिसी बी सनाङ ओह् मेरे साईं
मरने'शा पैहलें गै मरी जाग

भुचाल औने आला ऐ तां आई जा
उदे औने दा त्राह्
उदे औने कशा मता
जानलेवा ऐ ।

गब्भन कबूतरी

गब्भन कबूतरी डौर भौर
काह्ली पेदी नकेबला तुप्पा दी
जित्थैं आंडे देई सकै,
पीड़ां जागी पेई दियां'न
गुटर गुटर करदी, फंग फड़फ़डांदी
थाह्र थाह्र दिक्खा दी
कोई मघार, कोई गुट्ठ, कोई ओह्ला,
घरें दियां दुआरियां बंद'न
गुमटिएं पर बैठे दे बांदर घुरका दे
परनाले कच्छ बिल्ली उदी तक्का'च ऐ
रुक्खै पर सप्पा दी जीभ लपलपा दी
कुतैं होर उड्डियै जाई नेईं सकदी
इल्लै दियां नजरां उदै धुर गर्भै तोड़ी
त्हड़ी दियां ,

केह् करै कुत्थें जा?
किन्नी नढाल-बेहाल
फी बी आंडे ते देने गै'न
भाएं भुंजा गै की नेईं डिग्गी पौन
भज्जी गै की नेईं जान
आँडे ते देने गै'न ।

मेरे चेहरे दियां झुरड़ियां

समें दियां सपकंजां,
खाह्शें दियां झरीटां,
जिन्दू दियां दरेड़ां

एह् झुरड़ियां
झुरकदियां रीझां,
बित्तोतांदे लहू दियां
सुक्कियां सीरां,
अनबुज्झे सुआल,
नेईं कीते दे गुनाह्,
अनउग्गे दरख्तें दियां जढ़ां,
गैबी सारतां,

एह् झुरड़ियां
नेईं परतोने आलें दी

निहालपा'च पाई दियां औंसियां,
तेरियां ओह् नजरां
जेह्ड़ियां
परतोइऐ नेईं गेइयां
मेरे कोल गै रेहियां।

तवी कुसा सुरंगा चा होइयै नेईं लंघदी

दिक्खो कियां बगा दी ऐ
तवी
कुप्पड़ें गी गुतलूं करदी
गड़ाके मारदी
हवा गी बत्तर दिंदी
सज्जै-खब्बै रुक्खें-ब्रूचड़िएं गी
बाह्‌मां लुआरी लुआरी
वेव करदी
गासा पासै फ्लाईंग किसेस सुट्टदी
एह् आदमी दे दमाका चा
निकली दी अवाज नेईं
नां गै एह्
दिला'चा निकली दी दलील ऐ
एह् शरीर दे पूरे लहू दी

गर्दिश चा औने आला सुर ऐ
बांदा, मोकला
बंधनहीन
एह् तवी ऐ
एह् कुसा सुरंगा चा होइयै नेईं लंघदी।

शब्द

किन्ने शब्द पिड़ा दे बाह्र होई गे'न
कंढे बेही गे'न
नमोशी इच
हून उनें गी कोई नेईं बोलदा
उन्दे अर्थ
दैहशतज़दा मुसाफरें साईं
लाईफ बोटें'च बेहियै
डुब्बा करदे ज्हाजें गी छोड़ी गे'न ;

उद्‌दर किन्ने शब्द
उंबली उंबली लाईनां त्रोड़दे
सक्योरिटी चैकिंग आस्तै
अग्गें बधा करदे
सम्भावनाएं दे नमें असमान तुप्पन

उन्दा ग्लोबलाईज़ेशन होई गेआ ऐ
विश्वबाजार दी गद्दी उनेंई
आले मारै दी ऐ ;

दिक्खो एह्र् शब्द
दुएं शब्दें गी कियां
चाएं चाएं कोल ब्हालै दे
अपनी ताकत बधाने ताईं ;

उद्दर किन्ने शब्द
तक्क लाइयै बैठे दे
छब्ब लाइयै दूएं दे अर्थ
खोही लैने आस्तै ;

किश शब्द अपनी खूबसूरती कशा
तंग आए दे
जना-खना हत्थ मारै दा
बेमतलब ;

किश शब्द चौरै पैह्र
नक्क चाढ़ी रक्खदे
नखरीले, पेखन करदे
कुसा दे मुंह नेईं लगदे ;

केईं शब्द हिरखी, दरेआदिल
अपने आपै गी पूरा खोलदे
लेखकें दे सामनै
जियां प्रेमिका अपने प्रेमी सामनै
निरवस्तर हुन्दी ऐ ;

मते शब्द तबले दी थापा साईं न
अर्थें दे घुंघरू उनेंगी
घेरदे, भलखेरदे
उन्दे पिच्छें लग्गी पौंदे न
दोयै पागल इक दुए दे हिरखा'च
नच्चदे रौंह्दे मस्त होए दे
लगातार, इकतार ;

चुप रेहियै बी बोलदे'न शब्द
न्हेरे'च जुगनुएं साईं
प्रार्थना'च अत्थरुएं साईं
प्यारा'च हत्थें साइं ;

किन्ने शब्द अर्थें दा भार नेईं ढोंदे
मतिएं बोल्लिएं च इक्कै जनेह् होंदे
उसलै बोलदे जदूं
मां दुद्ध पलेआ दी होंदी ऐ
कोई प्रेमिका प्यार करै दीं हुन्दी ऐ
जां कोई म्हानू डुब्बा दा होंदा ऐ

जां जेलै कोई खढारी
गोल करी लैंदा ऐ
जां कोई गायक कोई ऐसा सुर
लांदा ऐ जेह्दे'च
उस दी आत्मा होंदी ऐ,

केईं ऐसे शब्द बी हैन, जिन्दे कशा
लेखक संगदे, त्रांह्दें'न
ओह् शब्द अतीत इच
कुसा महान लेखक गी
अपने सुआतमै दी खीरली बूंद
देई चुके दे हुन्दे'न;

ओभड़ हत्थें'च आइयै
शब्द चूहें आंगर मरदे'न
कुत्ते दी मौत बी;

अर्थवान शब्दें गी तुस
सलेटा पर लिखियै मस्हाई ओड़ो
उन्दे अर्थ फी बी
बाकी रेही जाङ्न;

शब्दें'च समुन्दरा जिन्ना
असमाना जिन्ना अर्थ भरी ओड़ो

उन्दा अकार
उन्ने दा उन्ना गै रौह्ग
ओह् फुलदे नेईं;

पानी'च लब्भा करदे
तारें साईं समझो
शब्दें गी, ते
उन्दे अर्थ उप्पर दिक्खो
असमाना पर चमका करदे;

शब्दें'च रंग हुन्दे'न
स्पर्श हुन्दे'न
खुश्बो हुन्दी ऐ
रंगे'च तस्वीरां हुन्दियां'न
स्पर्शें'च परिचे हुन्दे'न
खुश्बोएं'च साद्दे हुन्दे'न,

एह् दिक्खो एह् शब्द
जनम लै करदा ऐ
दिक्खो कियाँ
सोचै दी कुक्खा चा निकलै दा ऐ
इदी सिरजना करने आले हत्थ
कियां इसी सा'रा करा करदे'न
कियाँ नाडू-छेदन होआ करदा ऐ इदा
कियाँ एह् दुद्ध पीया करदा ऐ

तरसाँद

इक्कै बारी
तुगी मसूस करियै
गल्ल मुक्की नेईं
अस बची गे
केह् होना हा जे
हर बारी
तरसाँद
बाकी नेईं रौंह्दी?

खुप्टी

अपनी खुप्टी इच बड़ेआ....में
रेशमां दे कीड़े साईं
अन्दरा
फर फर करदियां
तितरियां निकलियां
कवितॉं बनियै ।

थैंक्यू माई पैन !

तुगी छोड़दे होई मेरा मन उदास ऐ
ओ मेरे पैन !
निब्ब खुंढी होई गेई
स्याही लीक होआ दी ऐ
में मजबूर आं तुगी बंद करियै
अपने टेबल पर इक पासै
रक्खने पर ,
तूं भाएं मेरे शरीर कन्ने जुड़े दा नेईं
पर मेरा मन बनियै तूं
मेरे हत्थें राहें
केह् केह् नेईं लिखेआ?
किन्नियां कृहानियां, कवतां, फिल्मां
उनें सभनें' च
जो किश बी हा ओह् मेरा बी हा ते

तेरा बी
मेरे हर जज़्बे दा ख्याल हा तूं
तेरे करी मेरा किन्ना नां होआ
पर अपना नां तूं
कुतैं नेईं लिखेआ
म्हेशां मेरे दस्तखत
तेरे दस्तखत बने दे रेह् ,
में तेरा शुकरिया अदा करनां
थैंक्यू माई पैन !
हून बशक्क तूं मेरा कम्म नेईं करगा
पर मेरे सामनै पे पे दे तूं मिगी
एह् सचाई दसदा रौह्गा जे
इक रोज मेरी तफीक बी
मजबूर होई जानी ऐ ते
मेरी सोचें दी शकती ने बी
मेरा साथ छोड़ी जाना ऐ इक रोज
पर क्या तदूँ
मेरे साईं ओह् उदास होग
जेह्ड़ा मिगी अपना पैन बनाइयै
अपनिएं सोचें दा इज़हार करदा ऐ ?
कु'न ऐ ओह् ?
कोह्दे हत्थै दा पैन आं में ?
कुस ने मेरे राहें
अपने मनै दियां बारियां खो'ल्लियां न ?
ओह् कोई ऐ बी जां

मेरी सोच गै उसदा वजूद ऐ ?
जां फी उसदे वजूद आंगर
मेरा वजूद उन्ना गै ते नेईं
जिन्ना तूं मेरा मन बनियै
मेरे हत्थै राहें लिखदा रेहा ?
ओह् मेरी सोच ही जां तेरी ?
ओह् मेरी तफीक ही जां तेरी ?

ईश्वर

आदमी कोल जरूरत कशा मता
आई जा तां ईश्वर दी
जरूरत पौंदी ऐ
कदें कोई जरूरत पूरी नेईं होयै
तां बी उदी लोड़ होंदी ऐ
डुब्बदे आदमी गी जरूर
लभदा ऐ ओह्
डुब्बी डुब्बियै तरने आले गी बी ;
सच्ची गल्ल ऐ मिगी पता नेईं में
कुत्थूं आया इस करियै ईश्वर ऐ
मिगी पता नेईं में कुत्थैं जाना
इस करियै ईश्वर ऐ
जदूं में नेईं होङ तां बी ओह् होग,
मेरी इच्छा उसी जानने दी नेईं
उदी इच्छा करने दी ऐ ।

कार्डलैस

सुखने तेरा सनेहा आ'नदे न मेरे कोल
तेरे औने दा, कदें नेईं औने दा
कदें मेरा सनेहा बी मिगी दिंदे' न
उनें गल्लें बारै जेहूड़ियां में
सोचदा नेईं ,
कदें कदें मेरे सुखने
मिगी उसदा सनेहा बी दिंदे' न
जिसदे बारै पता गै नेईं जे
उसदा वजूद ऐ बी जां नेईं
जे उसदा वजूद गै नेईं तां
सुखने उसदा सनेहा कियां आ'नन ?
इस कार्डलैस दा कोई सुच्च
कोई पलग्ग
कुतै ते ऐ, कुतै ते ऐ ।

कुप्पड़

मिट्टी दे अन्दर दबोए दा
में इक कुप्पड़
सदिऐ दे न्हेरे इच
चुप्पा दी बुक्कल मारी बैठे दा
पास कदें नेईं परतेआ
कुसी पता मेरे अन्दर
छप्पी दी इक मूरत ओचन
(गर्भै इच जयाने साईं)
जिसदा रूप अनजांता
मिगी नचिल्ला बौह्न नि दिंदा
सौन नि दिंदा
कुलबुल कुलबुल करदी जेलै
ओह् अनघड़ मूरत
मिगी बझोंदा अजब

कियां बड़ी मेरे अन्दर ओह्
ज्हारें-लक्खें सालें थों
उत्थैं बेही रेही दी
साह् उस दा की नेईं घटोंदा ?
फी सोच औंदी
मिम्मीं ते बैठे दां
ज्हारें लक्खें सालें थों
इस कैदा इच
दौनें दी इक्कै मजबूरी

कदें कदें विश्वास जागदा
मिट्टी इक दिन हटग ते
में बाँदै साह् लैना
एह् मूरत अनघड़ी नि रौह्नी
शैल सनक्खी दिब्ब जोता साईं
लटलट इस दे रूप ने बलना
जेलै इसी ओह् रूप ऐ थ्होना
तां में इस दे अन्दर होना
अज्ज जियां एह् मेरे अन्दर ।

सद्‌गति

अज्जा तोड़ी में
मता किश ओह्‌ लिखेआ
जो
में लिखना नेईं हा चांह्‌दा,
सोचा करनां
जो में लिखना चांह्‌दा हा ते
नेईं लिखी सकेआ
उसी हून
इक थैलिया'च पाइयै
कुसा पिप्पला पर टंगी ओड़ां
अस्थिएं साईं
औने आली पीढ़ी जेकर
चाह्‌ग तां
मेरी सद्‌गति आस्तै

इनें अस्थिएं गी
रढ़ाई देग
कुसा गंदे नाले इच ।

इक होर जनम

पैह्‌लें में मां दी कुक्खा चा
जनम लेआ हा
हुन मिगी अपनी भुब्बली चा उटठ्‌ना ऐ ,
अजें मिगी अपने लहुआ' च
गर्दश करदियां ओह्‌ तांह्‌गां
पूरियां करनियां' न, जेह्‌ड़ियां
मोए दे मनुक्खा गी बी
साह्‌ नेईं लैन दिंदियां ,
अजें में नेकिएं दा ओह्‌
कर्जा बी चकाना ऐ, जेह्‌दा
ब्याज मूल थों बधी गेदा ऐ,
मेरे नौंहें
ओह्‌ गंढां अजें खो'लनियां'न
अपने स्वातमै' च जेह्‌ड़ियां में

आपूं गै पाइयां हां,
इच्छाएं दे ओह् ऐगड़ अजें
में तुप्पने न जेह्ड़े
दूर उच्चिएं धारें
गुआची गेदे'न - भरमें दी घूड़ै' च,
उनें नाड़ुएं दा पानी
अजें में पीना ऐ जेह्ड़े
मेरा नां लेइयै कुरजे हे,
रुक्खें दिएं गंढें पर
फुटट्ने आले गुत्थें साईं
दिब्ब बोलें दे गूढ़ अर्थें
मिगी लो देनी ऐ .अजें,
उस खब्बलै पर
अजें में चलना ऐ
जेह्ड़ा मेरी निहालपै' च
तरेलू कन्ने सिज्जी दी
कोसी कोसी धुप्पै दे तरले
पा करदा ऐ जे
ओह्
उसदे वजूद गी मेरे औने कशा
पैहलें सकाई नेईं ओड़ै,
अपने अन्दरै दे उस
जांगली घोड़े गी में अजें
काबू करना ऐ जेह्दा बजूद
ओह्दी अज़ादी इच गै,

अजें इस बजारै च आ'नियै
में ओह्‌ चीजां-बसतां खरीदनियां न
जिन्दी छड़ी साई गै दित्ती ही,
ओह्‌ गीत बी
अजें में
गाने' न, जिन्दे छन्द ते हैन
पर बोल
हाली अनघड़ै गै रेही गेदे' न,
एह्‌ मेरा दूआ जनम ऐ
पैहलें में मां दी कुक्खा चा
जनम लेआ हा
हून मिगी अपनी भुब्बली चा
उट्‌ठना ऐ ।

खजियारै दा टापू

चम्बे ते डल्होजी दे बशकार इक शैल सुन्हाकड़ा थाह्र ऐ, 'खजियार' बिलकुल गुलमर्ग ते सन्नासर आला लेखा। दब्बड़ै दे मझाटै उत्थैं इक सर ऐ, सरै दे बिच्च इक टापू ऐ, निक्का सारा, जेह्दे पर खब्बल, सरूटे वगैरा उग्गे दे' न। ओह् टापू इक्कै थाह्र खड़ोता नेई रौंह्दा, ओह् बल्लें बल्लें इद्दर-उद्दर सुरकदा रौंह्दा ऐ। एह् कविता उस्सै टापू दे नां ऐ।

खजियारै दे नील सरै इच
इक टापू ऐ, जिसगी कुतैं
खड़ोत नईं ऐ
जुगें जुगें थों चला गै करदा
अज्ज इस कंढ़ै, कल उस कंढै,
एह् धरती दा ऐसा टुकड़ा
जिस गी उसने
अपनी गोदा थाह्र नि दित्ता
लाड नि लाया, प्यार नि दित्ता

क्या एह् कोई थम्म-पुत्तर हा ?
जिसगी जमदे सार गै
मां ने डोबन लाया, पर
इसदे अन्दर जीने दी
हुब्ब ही ऐसी
मां दे कार-बिहार दी इक चुब्भ ही ऐसी
जिसने इसगी डुब्बन नेईं दित्ता
सरै दे डूँह्गे खोब्बे बिच
खुब्बन नेईं दित्ता
इक्कले-मुक्कले काह्ले पेदे ञयाने साईं
हाम्बै करदा अम्मां पासै
लड़ फड़ने दे जतनें पेदा
पर बेबस ऐ
पैर कुतैं अड़का नेईं करदे
धरती मां दी चूह्क अजें इक
फड़दा गै तां
आप मुहारै
मज़बूरी ने अग्गैं रिढ़दा
अज्ज इस कंढै, कल उस कंढै,

कदें कदें मीं इयां बझोंदा
एह् ते ऐ मेघदूत दा
यक्ष भलोका
डूँह्गे सरै इच कैद होए दा
पर पैरें बेड़ी नेईं पेदी
तड़फा करदा, छड़का करदा

कंढें ने सिर भन्ना करदा
मिगी बझोंदा एह्
उस मरगाई आंगर, जेह्ड़ी
गोली खाइयै खल्ल पेई गेदी
पर जिसदी उड्डने दी तांह्ग
टंगोची रेही दी
गासा उप्पर म्हेशां लेई,
इदी प्रेमिका दा प्यार
इसी आले मारै दा
एह् चौन्नीं बक्खीं हाम्बै दा
सूंकां सुट्टै दा
इदियां सूंकां सुनियै
चीड़ां सूंकन लग्गन
गुबर मनै दा जदूं घनोंदा
डुब्बी जंदी खजियारै दी सारी घाटी
धूड़ै इच, ते
ओह्दे इच एह् आपूं बी
डुब्बी जंदा,

कदें कदें मीं इयां बझोंदा
एह् टापू
गासै थों त्रुट्टे दा इक तारा
उसदी सारी चिल्क-मिल्क ते
हिसली गेदी, पर अंदरै दी
अग्ग नि बुज्झी
तांह्ग मनै दी अजें उसी

साह् लैन नि दिंदी
हर बेलै उम्बलै-बिम्बलै दा
अज्ज इस कंढै, कल उस कंढै,

कदें कदें मीं इयां बझोंदा
एह् टापू नेईं - मेरी दिल ऐ
मेरे गै अन्दर बैठे दा
एह् मेरे गै हत्थ नि औंदा
दिल दियां खाह्शां दिला दे हत्थ नेईं
सरै दा टापू सरै दे बस्स नेईं ।

सिलसला

जंगलै' च सप्प न, चिड़ियां' न, शेर' न
किन्ना किश ऐ
किश ब'रें बाद इन्दे चा
कुसै नेईं रौह्ना
सप्प एह् नेईं होंङन
चिड़ियां एह् नेईं होंङन, शेर बी नेईं
जंगल बी एह्का नेईं होना·
इनें बूहटें दे थाह्र दूए बूह्टे
इनें जीवें दे थाह्र दूए जीव
पर लोक इयै गलाङन
एह् उयै जंगल ऐ
उयै सप्प' न, उयै चिड़ियां, उयै शेर
एह् सिलसला चलदा गै रौह्ना
समां जंगलै चा हवा बनियै

बगदा गै रौह्‌ना
बगदा गै रौह्‌ना

बढ़ापा

रस्ते च बैठा दा अजगर
दूरा औंदे राहूरांदू गी बलगा दा
किन्नी मजबूरी ऐ
अजगर लब्भा दा ऐ, पर
राहूरांदू उद्दर गै जाग
परतियै नेईं औग

औंकर

समां गिड़कां नेईं खंदा
अम्ब खंदा ऐ
आड़ू खंदा ऐ
बैर खंदा ऐ
मता किश खंदा ऐ
गिड़कां नेईं खंदा
कीजे गिड़कें दे अंदरा
औंकर फुटदे' न
उन्दे चा समां जनम लैंदा ऐ ।

अज्ज रात बड़ी भारी ऐ

होई-बीती आंगर, अज्ज रात बड़ी भारी ऐ
भित्त' न दुआस, न्हेरै डुब्बी दी दुआरी ऐ।
कुसै दी उआई इच सौंगल अडोल ऐ
सैह्‌की सैह्‌की सैह्‌मी गेदी बत्त अनभोल ऐ।
साह्‌ रोकी गैलीं इच्चा ब्हा इयां लंघै दी
देहू कशा आखो जियां आत्मा ऐ संगै दी।
सुंगड़ियै बेही रेही दी खुट्टी पर निम्मोझाणी
स्हिली गेदा दीया हुन मुक्की गेदी ओह्‌दी क्हानी।
चन्न चेतें आले अज्ज चिरै दे घरोई गे
झुरकदिएं सद्धरें दे झौंगरे घनोई गे।
स्वासें आंगर बारोबारी तारे डुब्बी जारदे
तारें कन्ने हीखिएं दे स्हारे डुब्बी जारदे।
अक्खिएं च अनमुक्क नींदरै दा घोट ऐ।
जिन्द ऐ जां आह्‌लड़े चा डिग्गी पेदा बोट ऐ।

अज्जकल

ध्याड़े इयां लंघै करदे' न
जियां
दुश्मन दे अलाके चा
फौजां ।
साह् इयां आ-जा करदे न
जियां
रस्ता भुल्ले दे
घाल पैंछिएं दे डुआर ।
प्यार इयां होआ दा ऐ
जियां बितै थमां बद्ध
कोई पाँडी
नेआ दा ऐ भार ।

बदलोखा

नां तेरे हास्सें दी धुप्प
नां तेरे चेतें दी ब्हाऽ
बूह्टे सारे चुप चुप
पत्तरें दा निकलेआ त्राह्
कैसा बदलोखा लग्गा
भर दपैह्रिया
कुप्पड़ जन इक बेही गेआ
मेरी छातिया
इसी हटा
तूं बरखा बनियै आ ।

नशेई रुक्ख

बरखा' च गोतोगोत
होए दे रुक्ख
तेज हवा च
इयां झुल्ला करदे' न जियां
मनै' च गुनाहें दे सप्प
झूमदे न;
बरखा थम्होग, हवा रुकग
तां एह् नशेई रुक्ख
चुपचाप
सम्मने-सीले खड़ोई जाङन
पर सिज्जे दे पत्तरें परा
बूँदां चौंदियां रौहूङन
टप्प-टप्प, टप्प-टप्प
टप्प-टप्प ।

गुनाह्

किन्ना लज़ीज़ हा ओह् गुनाह्
किन्ना तृप्त करने आला
उदा चेता औंदा ऐ तां
वैसा कोई होर गुनाह्
करने दा मन गै नेईं करदा
किन्ना उपकारी हा ओह् गुनाह्
किन्ना मंगलकारी ।

तेरा मिलना

तेरा मिलना
सूरज दे आंगर ऐ
देहू चा रिश्मां फुट्टदियां न
आत्मा लो बनियै
उड्डन लगदी ऐ ।

तुगी प्यार करने दे बाद

तुगी प्यार करने दे बाद
मेरे कोल
कक्ख नेईं बचेआ
त्रेल फुल्लें च आचरीं गेई,
फुल्ल झीलै' च डुब्बी गे,
झील बदलें' च गुआची गेई,
बदल घाटिएं पर ब'री गे

दुई कोई अग्ग

दुई कोई अग्ग बी
ऐसीं गै होग
बेह्तर ऐ
इस्सै च जली जा

खीरले साह्

सुक्के दे छप्पड़ै' च
तपे दे कुप्पड़ै' पर
मच्छियां लैदियां खीरले साह्
आपूं गी दित्ता असें
इस्सै चाल्ली दाह्
नां कोई हुब्ब, नां कोई चाह्
नां रेह् दा साह्-बसाह्
आपूं गै सकाया सारा पानी
आपूं गै एह् ताया असें ताऽ
होयै कियां अरोचार
करै कु'न उपाऽ
उस गी कु'न समझा
जेह्ड़ा आपूं अपनी कुल्लिया
अग्ग ला ?

दिन इस चाल्ली गुजरा दे

पत्तर बूह्टें' रा झड़ा दे
बगदे पानी पर पवा दे
हौली हौली चुपचाप रुढ़ा दे
दिन इस चाल्ली गुजरा दे ।
पिंजरे खुल्ले दिक्खियै पैंछी
इक इक करियै उड्डरा दे
दिन इस चाल्ली गुजरा दे ।
दूर दरेड्डे जाने आली
बस दे मसाफर
इक इक करियै
अपने अपने पिंड उतरा दे
दिन इस चाल्ली गुजरा दे ।
नमें बने दे

डैम इच्च जीयां
इक इक करियै
ग्रां डुब्बा दे
दिन इस चाल्ली गुजरा दे ।
रातीं गासा ढलियै आए दे
त्रेलू दे कण
धुप्प निकलने पर
जिस चाल्ली
फी अम्बरै गी हाम्बा दे
दिन इस चाल्ली गुजरा दे ।
महानगर इच आइयै
जीयां
बारो बारी
सुखने स्हाड़े त्रुट्टा दे
दिन इस चाल्ली गुजरा दे ।

लदाख दी चिट्ठी
मॉनसून दे नां

(स्हाड़े देशा' च लदाख गै इक ऐसा अलाका ऐ जेहड़ा हिमालिया पर्वत दे उस पार ऐ। उत्थैं मॉनसून दे बद्‌दल नेईं पुज्जदे । इस्सै करी इन्नी उचाईं पर हुंदे होई बी ओह् इक रक्कड़ ते रेतला अलाका ऐ । १६६२ ई० च मैं उत्थैं गेआ तां यह कविता लिखी ।)

मेरी छाती उप्पर लेटे दे
लम्में रेगस्तान
दिनें इन्ने तत्ते ते
रातीं इन्ने ठंडे होई जांदे' न जे
मेरे हड्‌ड - एह् रक्कड़ प्हाड़
अन्दरोगोचरी तिड़कन लगदे' न;
लक्खें सालें थों एह् तिड़कन
मेरा स्वातम बनी गेई दी ऐ,

बदल ब'रदे नेई
टाकी टाकी छड़े लभदे' न
गासै पर, जियां रुस्से दे ञयाने
दूर जाई खडोंदे' न;
ब्हा धुप्पा मती गर्म
छामां ठंडी ठार
दमाजड़ी सोचा आँगर बगदी ऐ,
दरेआ सिंध
इक नालिया साई इयां
बग़दा ऐ जियां
लिस्सी फंग मादा याक दे
दुद्धै दी धार,
मेरे बसनीक
एह् मेरे लोक
मेरे कन्ने इयां चमड़ियै
रौंहदे' न, जियां
पिंडे कन्ने मैलू दियां पपड़ियां,
ओ मेरे मित्तरा !
समुन्दरा देआ जाया - ओ मॉनसून !
कदें इद्दर बी फराटी मार
लक्खें सालें थों में करै नां इंतजार
इक बारी ते भगवान बुद्ध बी
आए हे
यशोधरा दे द्वार ।
तूं डरा ते नेईं करदा

जे इत्थैं आइयै
खाली होई जाङ्न तेरियां मशकां ?
नेईं ओ मेरेआ
अनदिक्खेआ मित्तरा -
बिछड़े देआ सज्जना !
तूं मिगी इक बारी आइयै सेड़
में तुगी म्हेशां म्हेशां ताईं
गोतोगोत करी देङ अपने हिरखै कन्ने ;
मन करदा ऐ जे
में
अपनी छाती उप्पर लेटे दे
रेगस्तानें इच चलुब्बी मारियै
धुर हेठ उत्थैं
जाई पुज्जां समुन्दरा कच्छ
जित्थैं
तेरा जनम होन्दा ऐ ते
हेठोहेठ खिच्चियै छपैलियै
में तुगी इत्थैं - अपने कोल
हमालिया दे पार लेईं आवां
पर एह् सोचदे सार गै
मेरे रोआँह् खड़ोई जंदे' न
ते में
खमानिएं दे बूह्टें साईं
कम्बी उट्ठनां जे तूं
हमालिया दे पार इस खुश्क गुट्ठा

उठी आया तां
पंजाब दे खेतरें गी
खाई जाग जरकान
डाफ लग्गी जाग गंगोत्री दी कुक्खा गी
रेगस्तान दलांघां भरग
दक्खना आले पासै
बंगाल दी हवाएँ दा जादूं
धुप्पा दी अग्गी' च फकोई जाग
नर्थ होई जाग
नेईं नेईं मॉनसून नेईं
तूं नेईं आवेआं इत्थैं इस भिट्टी दी -
दूर बैठी दी धरती कच्छ
मेरे कलापे
लक्खें सालें थमां मिगी
थ्हागै दे न, अग्गें बी इनें
मेरे कन्ने गै रौह्‌ना ऐ ;
दोस्ता !
मेरे जीने ताईं एह्
गौह् घट्ट ऐ जे
एड्डा बड्डा मुल्क जिस
मॉनसून दे स्हारे जींदा ऐ
में इक्कले उसदे बगैर
जीया करनां ?
मेरा न्होरा तूं
मनै कन्ने नेईं लायां

में ते छड़ा मनै दा
बुआल कड्ढेआ ऐ,
मिगी पता ऐ,
नां तूं हमालिया टप्पियै
कदें मेरी सेजा तोड़ी औना
ते नां में
तेरे गले' च कदें
बाह्मां पानियां ।

ठुमरी गायिका

ठुमरी गांदे गांदे ओह्‌ मुस्कराई
तां मिगी बझोआ कोई ञयाना
बरखा' च सिज्जियै नच्चन लगा ऐ,
जां फुल्लें भरोची डाली पर
कोई तितरी बैठी ते ओह्‌ झुम्मन लगी,
उदा ठुमरी गांदे मुस्कराना
इयां गै हा जियां पूजा करदे करदे
अत्थरूँ बगी पौन,
कोई खढारी जेलै गोल करदा ऐ तां
ओह्‌ असमानै आले पासै दिक्खियै
हत्थ उप्पर चुक्की लैंदा ऐ ,
उसलै उसी ओह्‌ लभदा ऐ
जिसी ओह्‌ जानदा नेईं ,
गिरजा देवी गी बी

ठुमरी गांदे गांदे
ओह् लब्भा होग
तां गै ओह् मुस्कराई ही ।

मल्का पुखराज

फ्हाड़ै' शा बिछड़ा दी
नदिया दा रोदन,
इक्कली कूंजा दा बुलारा,
चीड़ें दी पागल सूँक,
जंगलें गुआची दी कूक,
ढक्कें ढक्कें चढ़दी भाख
बदद्लें साईं
चार चफेरे छांदी,
मद्धम सुर -
केरिएं सुत्ते दे फुल्ल,
फेरमां तानां -
कन्नें पेदे कुंडल,
बोल - जियां हवा' च
सिम्बल खिल्लरा दा ऐ ।

नर्तक

अड्डियां इयां चकोइयां
जियां गिल्लुयै मुंहू खो'ल्लेआ दुद्ध पीने आस्तै,
बाह्मां उल्लरियां मन्नो
बरखा च सिज्जा करदी खजूरै दी डाली
ब्हाऊ दे फनूके ने उप्पर चकोंदी ऐ,
मुंडी दा लुआर लक्कै दी लैह्रै ने
भ्याली पान लगा,
अक्खीं दा अशारा हुमकेआ तां
तारे ने चन्नै गी सुआई दित्ती,
उंगलियां इस चाल्ली लैह्राइयां
मन्नो कूंजें दे डार बिच्चें बारें
अग्गे-पिच्छें डोलन,
सुर ते ताल राहें उदी देहू ने
जेह्ड़ी कह्नानी आखी -

ओह् मनै च इयां उतरी जियाँ
अक्खीं' च नींदर औंदी ऐ,
उदे आसै-पासै दा संसार
बिन्दराबन साईं
मीरा दे गीतें दी सरगम बनियै
मेरी नजरें गी
मोर-फंगा दे रंगें' च रंगी गेआ ।

सच्च

में आखेआ
"बस इयै सच्च ऐ,
एह्दे छुट होर कोई सच्च नेईं"
इन्ना आखदे गै में दिक्खेआ
ओह् सच्च उत्थैं नेईं हा ।

प्यार

में इयां प्यार कीता
जियां
दिन चढ़दा ऐ
नदी बगदी ऐ
बूह्‌टा फलदा ऐ
रात छांदी ऐ
नींदर औंदी ऐ ।

रात

न्हेरें'च छड़ी
टटीह्‌री दी बाज गै सनोचा दी ऐ
इकतार, लगातार
न्हेरा जिन्ना गाढ़ा हुन्दा जा करदा ऐ
ओह्‌ होर बी उच्चा करलाऽ दी ऐ -
'में इत्थैं आं - में इत्थैं आं'
मिगी नींदर नेईं आवै दी
औने आले सुखने गी
अपने अजन्मे रेही जाने दा
भौ खान लगा ऐ
ओह्‌ करलान लगी पेआ ए -
'में इत्थैं आं, में इत्थैं आं'।

कम्बल

दिन बल्लें बल्लें
इक कम्बल बुनने' च
लग्गा रेहा सारा दिन
संञै'लै उन्न उसी
काले रंगा च रंगी लेआ
फी उदी बुक्कल मारी
ते चुपचाप सेई गेआ ।

तीलें आली डब्बी

सूरज हर रोज चढ़ेआ ते
हर रोज डुब्बा
ते डुब्बदे डुब्बदे मेरा इक दिन
खसकाइयै लेई गेआ-हर रोज
मिगी पता बी नेईं लग्गा ते
मेरे मुहैं पर लखोई गेआ-
फिफ्टी प्लस,
में इक इक दिना दी
इक इक तीली बालदा रेहा
ते हून पता नेईं
किन्नियां तीलां बाकी'न
इस डब्बी इच
खो'लिऐ दिक्खी नेईं सकदा
(कोई बी दिक्खी नेईं सकदा)

नेईं दिक्खी सकने दी
मजबूरी गै हून मिगी मता किश-
मता किश करने गी
प्रेरा दी ऐ ।

अस लोक

जला करदे दरख्ता पर
टुरा करदियां कीड़ियां
अस लोक ।

आदमखोर

में आं आदमखोर
अपने आपै गी खा करनां
घुटट् घुटट् पीयै उमर
त्रेह् मटा करनां
साह् साह् बिच लग्गी दी अग्ग
जलदा गै जा करनां
जलदा गै जा करनां
जदूं नि रौह्ग एह् भुक्ख
जदूं नि रौह्ग एह् त्रेह्
जदूं नि रौह्ग एह् अग्ग
तदूं नि रौह्ना में
तदूं नि रौह्ना में
तदूं नि रौह्ना में ।

कालरात्री

गलियां चुप्पनच्छ्क बो मढ़ियां बोलदियां
धड़कन रुकी मनै दी घड़ियां बोलदियां ।
सत्त समुन्दर पार एह् कुस ने सरेआँ बाली
समाँ बजांदा ढोल ते जड़ियां बोलदियां ।
मुल्लां, जोगी आई बौढ़े मरधूड़ां लाई
जोगन थर थर कम्बै छड़िया बोलदियां ।
रत्त मत्थै पर लाई जादूँ लिखदे जंदे
मंशा कुसने धारी नड़ियां बोलदियाँ ।
खोपड़िएँ दे दीएं इच लहु-मिंझ बला दी
चारै चक्क जो मेखां त्हड़ियाँ बोलदियां ।
बंद दुआरी दरवाजे, चीका दी रूह्
कोठे-कंधां कम्बन कड़ियां बोलदियाँ ।
कुत्ते फबियां चामचड़िक्कां रोन-रड़ान
काल-रात्री आई मढ़ियाँ बोलदियां ।

रोको इनें बेतालें गी एहू आदमखोर
सिरें दियां जो फसलां रढ़ियां बोलदियाँ ।

खड्ड

खड्ड दिनें सौंदी ऐ ते रातीं
जागदी ऐ, रोंदी ऐ
पर इसदा रोना कोई नेईं सुनदा
नां प्हाड़, नां दरेआ, नां बौलियां
नां झौंगर
ग्रां दे कन्नें च बी इदा
रोदन नेईं पौंदा;
एह् धरती दी इक ऐसी आंदर ऐ
जेह्‌दा लहू सुक्की गेदा ऐ
सड़ी-पड़ी गेई दी ऐ, हून इसदा
कोई अरोचार नेईं;

एह् खड्ड कॉमा' च पेदा मरीज ऐ
जेह्‌दे कशा सभ तंग पेई गे दें' न

मनोमन
सब्मै उदे मरने दी प्रार्थना करदे' न
नां हिली-डुली सकदा ऐ
नां किश खाई सकदा ऐ ओह्
गल्ल बी नेईं करी सकदा
पर दूएं दियां गल्लां ओह् सुनी सकदा ऐ
इस खड्डा दी इयै टरैजडी ऐ
एह् जींदी ऐ, पर
मोएं दे कोला बद्ध मोई दी;

एह् इक ऐसा मुड़दा ऐ
जिसी नां कोई दबांदा ऐ, नां जलांदा ऐ
जंगलें छिन्ना पाए दा ऐ एह्दे कन्ने
नग्गर इसी भिट्टा थापदे' न
राह्रांदू बी बची बची लंघदे' न
इदा होना, नेईं होना इक बरोबर ऐ;

पता नेईं कदूँ
फ्हाड़ें इक बेसुरी बंसरी बजाई
जिसी कुदरत ने मंजूर नेईं कीता
ते उसदी सरगम ऊर्मां च पेइयै
घटोई, घनझोई ते
एह् खड्ड बनी गेई;

मन्नो बसोहूली दे इक
बेमसाल चित्तरै पर
कुसा कां ने बिठ करी दित्ती होयै
एहू खड्ड उआं गै
धरती दे मत्थै बनकोई दी ऐ;

एहू खड्ड कुसा हिरखी दी
नीझा साईं ऐ
जिसी प्यारा दा जवाब नेईं थ्होआ
ते जेहूड़ी दिक्खदे दिक्खदे
बंझर होई गेई;

बरसांतीं इदे' च हाड़ औंदा ऐ
पर पानी एहूदे चा इयां
लंघी जंदा ऐ जियां कोई शराबी
वेश्या दे कोठे परा होइयै
जल्दी जल्दी
न्हेरे' च गैब होई जंदा ऐ;

एहू खड्ड दलित जातिएं दे
मना' च पेई दी दरेड़ ऐ
सदियां गुजरी गेइयां
एहू होर डूंहूगी होर डूंहूगी
हुन्दी जारदी ऐ;

एहू खड्ड परनकोटा दी

उस मां दी
जखमी योनी ऐ
जेह्दे राहें उन्न कदें
अपने पुत्तरै गी जनम दित्ता हा
ते फी उस्सै पुत्तरे दे सामनै
इक रोज
उदी मिट्टी पलीद कीती ही
दैह्शतगर्दें ;

जोकी धरत अश्वथामा दी
आयू भोगा करदी ऐ
ते एह् खड्ड
उदे मत्थै दा नासूर बनी गेई दी ऐ
इस नासूरा दे अन्दर
ओह् चिक्कड़ ऐ जेह्दे' च
महारथी करन दा रथ फसे दा ऐ
अज्ज बी ;
एह् खड्ड भीश्म पतामां दी
तीरें आली सेज ऐ
जेह्दे उप्पर समें दी सोच
बसुर्त पेई दी ऐ
नेईं - हून इसी जगाने दी लोड़ ऐ
लोड़ ऐ इक भुचाल दी
जेह्ड़ा इस खड्डा गी झुनकी देयै
एह्दा अन्दर बाहर आई जा
बाहर अन्दर चली जा ।

शब्द गौतम ऐ, अर्थ बुद्ध

शब्द कुप्पड़ ऐ ते
अर्थ मूरत ऐ उदे चा घड़ोई दी
शब्द इक पक्खरू ऐ
अर्थ उदी तांहूग गासा पलमोई दी
शब्द कंडा ऐ अर्थ उदी चुब्भ
शब्द अपना ग्राँ, अर्थ उदी हुब्ब
शब्द हवा ऐ, अर्थ सुआस
शब्द अनदिक्खेआ सुखना
अर्थ उदा एहसास
शब्द जीवन ऐ, अर्थ भुक्ख
शब्द भुक्ख ऐ, अर्थ दुक्ख
शब्द युद्ध ऐ, अर्थ जित्त
शब्द इक किला ऐ, अर्थ उदा भित्त
शब्द गौतम ऐ, अर्थ बुद्ध
शब्द में आं, अर्थ तुस ।

नां

मेरा नां मेरा नां ते ऐ,
पर में नेईं
बोझे पेदा शनाख्ती काड ऐ नां
गुआची जा तां दूआ बनाई लैओ
अखबारा' च इश्तेहार देइयै
नां बदलोई जंदा ऐ
आदमी कन्ने नां जुड़े दा ऐ
नां कन्ने आदमी नेईं;
प्हाड़ी कलमें दिएं बेशमार
तस्वीरें उप्पर
कलाकारें अपने नां नेई लिखे दे
क्या एह् तस्वीरां उन्दी पनछान नेईं ?
असें गी उन्दा गौह् नेईं मान नेईं ?
अजंता, एलोरा दिएं कलाकृतिएँ पर

कुसा अपने दस्तखत नेईं कीते दे
पर उन्दी आत्मा ऐ उन्दे' च
उन्दा लहू ऐ
उन्दे परसे दी खश्बो ऐ
फी इस नां दे पिच्छें
इन्ने उट-नट की ?
इन्ने पुआड़े की ?
इन्ने साड़े की ?

दलील

शुकरिया मेरे दोस्त
तूं मिगी नकारेआ
तेरा मिगी नकारना
मेरे होने दी दलील ऐ;
तू' भाएं मेरे कन्ने नेईं बोल
तेरा एह् दखावा
दस्सा करदा तेरे अन्दरै दा तोल,
जानीं बुज्झी जिसी तूं
भुलाऽ करना
बेध्याने इन्ना अह्म उसी
बनाऽ करना
काटा कुसा दे बजूद उप्पर गै
मारेआ जंदा ऐ
जे मेरा वजूद गै नेईं तां

तेरे काटे दी केह्‌ लोड़ ?
'न्हां' आखना बी 'हां' आखने दी
इक सबील ऐ
तेरा मिगी नकारना
मेरे होने दी दलील ऐ ।

रस्ते

किश रस्ते असें गी लभदे' न
पर केइएं दा बजूद – दिक्खियै बी
छड़ा हुन्दा ऐ मसूस;
किश रस्ते दिला चा होइयै लंघदे' न
किश गुआची जंदे न जंगलें इच
किश असें गी टोरदे दूर
किश बन्नी लैंदे संगलें इच;
किश कंडे चोभदे' न
किश चिक्कड़ा' च खोभदे' न;
किश लेइयै बैठे दे फुल्ल
किश दोखिएं सतुल्ल;
केईं सगंध नेईं खंदे
किश सरीकें दे बेहृड़ै लेई जंदे;
किश रस्ते दिंदे' न दलासे
किश खोही लैंदे ओठें दे दनासे

किश लो बनियै अक्खीं' च चमकदे
किश गर्भजूनें' च जाई गुआचदे
किश दिंदे' न कोरजां
किश स्हाड़ा लहू पींदे;
किश रस्ते खिच्चदे' न
किश खचोंदे न
केइएं कशा भाएं किन्ना बचो
पैर उत्थैं गै रखोंदे' न;
किश रस्ते दीदल
किश सम्मने-सीले
कइएं कच्छ हेजलियां कत्थां
केइएं कोल छड़े हीले;
केईं पलेसें दे जाल पाई बैठे दे
केइएं लाई दियां छबीलां
किश रस्ते मित्तरें गी नखेड़दे
केईं करदे मेलने दियां सबीलां;
किश रस्ते लंघदे तारें बिच्चा
कल्पना दे गुबारें बिच्चा
केईं गरीबें दी कुल्लिया होई जंदे
हिसली दी चुल्लिहया होई जंदे;
केईं त्रेहाए दे रस्ते
उनें म्हानुएं दी निहालपा' च बैठे दे -
जिन्दे पैरें छाले होन
जिन्दे पिंडें परा परसे चौन
ऐसे रस्ते, ऐसे पैर
असें गी थ्होन, असें गी थ्होन ।

गुलमोह्रा दा पैह्ला गुच्छा

इस ब्हारा
गुलमोह्रा दे फुल्लें दा
पैह्ला गुच्छा सैह्वन गै
नजरी पेआ तां
इयां बझोआ
जियां कन्ने कन्ने सुत्ते दे
सैह्वन गै तेरा हत्थ
मेरी बाँह् पर आया ते
प्यारा दा पल जागी पेआ;
जां जियां
कविता लिखदे लिखदे
चानचक्क कोई
ओचन उपमां सुज्झी गेई;
मन्नो जियां

केइएं दिनें थों बंद पेदे
टैलीफोन दी घैंटी
बज्जी पेई ऐ अचनचेत;
अश्कै
अनसंभ खलकतै इच
अब्बलभोटै
कोई अपना झतोई' आ;
इस ब्हारा दा
एह् पैह्‌ला गुच्छा
भाएं इसी में
आला नेईं हा दित्ता, पर
इस ने ते औना गै हा
अपने बेलै सिर ।

विदूशक

सारा किश ते नाटक नेईं ?
फी मेरे अन्दर जेह्ड़ा विदूशक ऐ
मिगी समझदा की नेईं ?
कदें कदें ऐसा ब्यंग करदा ऐ
जेह्ड़ा मेरे थों जरोंदा नेईं
मेरे तड़फने पर ओह् हसदा ऐ
में उसी गालीं कड्ढनां
ओह् होर हसदा ऐ
में हुक्म दिन्नां ओह् दफा होई जा
ओह् जान लगदा ऐ, में उसी रोकी लैनां
में उसी पुच्छनां ओह् इन्ना
बेरैह्म की ऐ ?
ओह् रोन लगदा ऐ
मिगी हासा आई जंदा ऐ;

शकुन्तला नाटक दे खीरले अंक' च
कोई बिदूशक नेईं, की जे
दुश्यंत गी पता लग्गी चुके दा हा जे
शकुंतला ने सच्च बोलेआ हा जे
उदी कुक्खा' च दुश्यंत दा गै ऐंश ऐ
उत्थैं विदूशक दी लोड़ नेईं ही;
मेरा विदूशक कदूं मेरा पीछा छोड़ग ?
कदूँ मिगी पता लग्गुग जे
सच्च केह् ऐ ?

अपने अंदर

कदें कदें मिगी अपने अंदर बैठे दे
राक्षस कशा डर लगदा ऐ,
ते कदें अपने अन्दर
इक डरपोक गी दिक्खियै
अफसोस हुन्दा ऐ,
अपने अन्दरा दे धोखेबाज गी दिक्खियै
हासा बी औंदा ऐ,
ते अन्दर बैठे दे लालची कशा
घबराहूट होन लगदी ऐ,
पर कदें कदें अपने अन्दर
इक प्यार करने आला बी लभदा ऐ
जेलै ओह् झमाणी लैन लगदा ऐ तां
मिगी उदे पर प्यार आई जंदा ऐ ।

दुबधा

मेजा पर आरकां टकाइयै
ठुड्डी तलिएं पर रक्खियै
दुबधा बैठी दी ऐ - चुपचाप
सोचें दा इक भित्त खुल्ला ऐ
इक बंद ;
हस्सने लेई खचोए दे ओठ
रबड़ा साईं
अद्धे गै खचोए दे ;
चिट्ठी लिखियै लैटरबाक्स च पाई दित्ती
नां-पता लिखे बगैर
मनां च तसल्ली ऐ कुतैं पुज्जग नेईं ;
कमरे' च फड़फड़ाँदा
फांमां होए दा कबूतर
कंधा कन्ने चमकिए

तस्वीर होई गेदा
लोदान खुल्ला ऐ, पर
बाह्र नेईं जंदा ;
ढक्की दी पिट्ठी पर
कुब्बा साईं लदोए दा
कुप्पड़
रुलका नेईं करदा
नां गै भलेआं बनकोए दा
लोक आरदे, जारदे ;
घोड़े साईं हर इरादा
सड़का दे बश्कार
अड़ी गेदा, शांटें दी मार
उदा किश नेईं बगाड़ी सकदी
दुबधा उदे पिछले
दौनें पैरें दे मझाटै
चैड़ी हुन्दी जा करदी ऐ ।

दोस्तोयेव्स्की

भुक्खा बमार बच्चा
मौती कशा डरी गेआ
पीड़ भरोचा इक अत्थरूँ
उदी अक्खीं चा ब'री गेआ
गौतम बुद्ध ने
उसी अपनी तली पर
चुक्की लैता
दोस्तोयेव्स्की ने झट्ट उसी पी लेआ
उदी आंदरें' च अग्ग लग्गी
लहू भखन लगा
उन्न भखन बाह्र कड्ढी
अपनी कहानिएं राहें
फी बी सारी उमर
उसी मिरगी दे दौरे पौंदे रेह्

दुखें दा कोई अलाज नेईं
अदूं बी नेहा
अज्ज बी नेईं ।

रूसी भाशा दे महान उपन्यासकार फ्योदोर दोस्तोयेव्स्की दे उपन्यास "द कैरेमज़ोव ब्रदर्ज़ " च इक गरीब स्वाभिमानी बच्चे ' इलिया ' दा करैक्टर ऐ, जेहड़ा खीर मरी जन्दा ऐ . एह् कविता उदे कशा मुतासर होइयै लिखी गेई ऐ .
एह्बी सच्च ऐ जे दोस्तोयेव्स्की गी मिरगी दे दौरे पौंदे हे .

सुरक्षा

में अपनी सुरक्षा आस्तै
जेहूड़ा घर बनाया हा
हून उदे' च
में नेईं रौंहूदा
ओहू घर मेरे अन्दर रौंहूदा ऐ
उसदी सुरक्षा
मेरी सुरक्षा कशा
मती जरूरी होई गेई ऐ ।

किन्नियां कैदाँ

कोई अपने शलैपे पर मुग्ध
कोई अपनी लेआकत दे घेरे' च बंद
कुसा गी उस दी ताकत ने
जकड़ जप्फा पाए दा,
कोई फसी गेदा अपने इस घमंडा' च
जे उसी कोई घमंड नेईं,
कोई अपनी अजादी दे
नशे दा गुलाम, समझी ऐठे दा जे
उसी कोई गुलाम नईं
बनाई सकदा,
किन्नियां कैदां ।
किन्नियां कैदां ।

कश्मीर २०००

किन्ना न्हेरा ऐ
किन्ना न्हेरा ऐ
डुस्की डुस्की एह् क'न ऐ रोआ दा ?
रोने आला नजर नि आवै दा,

फुल्ल चेहरे धुआँखियै बुज्झे
जखम चुपचाप
पीड़ गुमसुम ऐ
बाँझ होई गेई सिहाड़ें दी
मिट्टी, भुक्ख उग्गा दी
खेतरें, खुम्बें
बर्फ बुनना लगी ऐ
डंडकाराँ
रोकियै साह्

देआरें ते चीड़ें
सूँक अन्दर कुतैं
दबाई लेई ऐ,
नेजे, नश्तर
करन लगे गुतलूँ
हसदे हसदे गुलाब रोन लगा
पैंछी पैह्लें जो
चुप निहे रौंह्दे
घाबरी गेदे सनान केह्
कुस गी ?
किश्तियाँ नाउमीद कंढें ने
जाई लग्गियां न कंबदे कंबदे
धारा धारा
बिछे दे परछौरे
कोई सूरज कुतैं नि लब्भा दा
बदल जंगलें' च
जाई छप्पे दे
ज्हेलमै इच बगा दा
लहू किन्ना
नाच नंगा कसाईखानें इच
बेहयाई गड़ाके मारै दी
सट्ट लाई कथाह्र यारें गै,
अम्बरै पर न "नाग" ★
उड्डा दे
डैह्ल खाइयै "हिमाल" ★

कंबा दी
काला मैन्तर एह् कुसने
पढ़ेआ ऐ ?
'लल' दे वाख दरबदर होए
जियां झड़दे चनारें दे
पत्तर
हब्बाखातून चीकदी-रोंदी
उसदी चादर कुसै तुआरी लेई

किन्ना न्हेरा ऐ
किन्ना न्हेरा ऐ
डुस्की डुस्की एह् क'न ऐ रोआ दा
रोने आला नजर नेईं आवै दा ।

★ कश्मीरी लोककत्थ "हिमाल-नॉगराय" दे नायक-नायिका.

माँ

माँ !
तूं मिगी स्हिली दिएं
अक्खीं कन्नें नेईं दिक्ख
मिगी एह् सोचियै नेईं बरधाऽ
जे में जदूं
परतियै औङ तां
पसारै' च छड़े पिताजी गी गै
तेरे चेतें दा धूफ धुखाँदे दिक्खना ऐ,
मेरा सफर इन्ना कठन नेईं बना - माँ ।
तेरी अक्खीं च
डुब्बदे सूरजा दी मजबूरी दिक्खियै
मेरा मन कम्बा दा ऐ,
सूहे लाल रंगै दी ओह्
जरीदार साड़ी चेतै औन लगी ऐ

जिसी दस्सियै मिगी भैणू ने
आखेआ हा जे तूं
अपने खीरले सफरा लेई
चेची खरीदी ऐ (कोई घोखै नेईं ने
वड्डे घरै दी अन्दरा थुड़ी दी ही)
मिगी उस पंजरत्नी दा बी पता ऐ
जिसी तूं कन्नें' च पाई रक्खे दा ऐ
तां जे खीरले बेलै
जीभा हेठ रक्खी दित्ती जा,
तेरे पोत्तरे दे हत्थ
में ओह् सुर्ग-सीढ़ी बी
दिक्खी ऐ, जेह्दे राहें
तेरा अगला पैंडा सखल्ला होई जाग,
सत्त नरायण दी ओह् चांदी दी मूरत
तूं आपूं गै मिगी दस्सी ही
जिसी तूं जीवनदान दित्ते दा ऐ,
माँ ! एह् सभ किश
तू इयां कीता ऐ जियां
कुआरियां कुड़ियां - जिन्दे ब्याह दी तित्थ
अजें सधोई दी नेईं हुन्दी -
सालूं सींदियां न, चादरें पर
फेरमां फुल्ल पांदियां न ते
सरैह्ने पर 'स्वागतम' लिखन बेही जंदियां न;
एह् जीने दे कैसे सरिश्ते न मां
जेह्ड़े मनुक्खा गी जींदे सुआसें

अपना परलोक सुआरने दी
तफीक दिन्दे न ?
अपना परलोक परतक्ख दिक्खदे होई बी
में राह्न आं
इस लोक दा कोई बी धर्म
तेरे कशा की नेईं छुड़केआ ?
अजें कल गै ते खट्टै पर बैठे बैठे
तूं अपने लागर हत्थें
दुद्धै ने मुंह् धोन लेई पेई ही
एह् सुनियै जे पिताजी सीरीनगरै दा
आवै करदे न
"मधु" ने तेरी सिंधिया संधूर पाया ते मत्थै
शैल बिंदी बनकाई
तूं शीशा बी दिक्खेआ - मे दिक्खै करदा हा
उस बेलै अन्दर पेई दी
जरीदार साड़ी तुगी चेतै नेईं ही
पंजरत्नी, सुर्ग सीढ़ी - सब्भै किश
भुल्ली गेदा हा
जीने दा एह् इच्छम दिक्खियै गै खुश्बा
केइएं ब'रें थमां आई दी संझ
घनोआ नेईं करदी
फी इस बैले
मिगी दूर जंदे दिक्खियै
उस संझा दे काले परछौरे
की घनोन लगे न ?

मिगी तूं इनें नजरें कन्ने
नेईं दिक्ख मां !
मेरा सफर इन्ना कठन नेईं बना
में परतियै औङ
बिंद हस्सियै बरधाऽ।

(१६७० ई० च जदूँ में बड़ी खुशी ते गौह् दी खुमारी च अपनी बेजी गी दस्सेआ जे में बम्बई च अपना फलैट खरीदी लेआ ऐ तां ओह् उदास होई गेइआं ते बोलियां, "तूं मौके सिर नेईं पुज्जना" उन्दा वाक् सच्चा सिद्ध होआ पर उन्दे पूरे होने दे छें मूहीने पैहूलें में उनेंई मिलन आई' आ हा। सत्त-अट्ठ दिन उन्दे कोल रेहियै परतोन लगा तां ओह् मिगी बाहूरले दरवाजे तोड़ी छोड़न आइयाँ। एह् कविता उस्सै वेलै दी ऐ. गड्डी' च बैठे बैठे लिखी ही.)

धुप्प

बरखा च दिक्खो कियां न्हौंदी ऐ धुप्प ।
खोढदी, हसदी, पसोंदी ऐ धुप्प ।।
फुल्लें' र बौंह्‌दी ते चिक्कड़ा' च सौंदी ऐ ।
सभनें गी इक्कै न्हेई थ्होंदी ऐ धुप्प ।।
पानी दे कन्ने नि रुढ़दी कदें एह्‌ ।
नदिएं दे उप्पर बसोंदी ऐ धुप्प ।
न्हेरें गी सीकदी झट्‌ट अपने अन्दर ।
सदा फी बी गोरी गै रौह्‌ंदी ऐ धुप्प ।।
सत्त समुन्दरा दा लेई जंदी गासा ।
बदलें दी स्हेली बझोंदी ऐ धुप्प ।।
ब्हाऊ ने चोरिया जप्फियाँ पारदी ।
मचली सदा बनियै रौंहदी ऐ धुप्प ।।

खोढदे भुंजां न मोती हजारां ।
बूहूटें चा जेलै छनोंदी ऐ धुप्प ।।
बंद करी भित्तें गी एह् नेई डकोंदी ।
उग्घड़े दे भित्तें गै थ्होंदी ऐ धुप्प ।।

बूह्टे

चुप चपीते खड़े खड़ोते ।
सदियां लंघी आए बूह्टे ।।
दूरें पारें भरे दे जंगल ।
कुसने इन्ने लाए बूह्टे ।।
इन्दे सुआस सुआस न स्हाड़े ।
एह् स्हाड़े मां-जाए बूह्टे ।।
बट्टे मारो तां फल दिन्दे ।
किस दुनियां थों आए बूह्टे ।।
रुंडें-मुंडें पौंगर पेई गेई ।
बूह्टें दे घर आए बूह्टे ।।
कुड़िएं चिड़िएं राह्ड़े राह्ए ।
बनी परौह्ने आए बूह्टे ।।

सलाखें दे पार

जेला दे अन्दरा दिक्खियै
चढ़दे सूरज गी
सलाखें दे पार
एह् बझोआ पुराने कैदी गी
कैद ते सूरज ऐ
में आं आज़ाद !

ईश्वर

गौतम बुद्ध ने नां मन्नेआ
नां नकारेआ
ईश्वर दे बारै ओह् चुप गै रेहा
जदूं उन्न निर्वाण प्राप्त कीता तां
उदे अनुयायिएं उसी
ईश्वर बनाई ओड़ेआ
ओह् बुद्ध दे बगैर रेही सकदे हे
ईश्वर दे बगैर नेईं;
तालिबान ने ईश्वर दे नां पर
बुद्ध दिएं मूरतें गी तोपें कन्ने
डुआई दित्ता, ईश्वर दा
इयै आदेश ऐ - उनें आखेआ
में सोचा करनां - अजें में इन्ना गै
लिखेआ हा जे बारी बिच्चा

सूरज दी इक किरण
मेरे कमरे च संजरी आई ते
बल्लें बल्लें मेरी इस्सै नोटबुका पर
धुप्पा दा इक निक्का सारा
गोला चमकन लगा
ओह् हस्सा करदा हा
में धुप्पा दे उस टुगड़े पर
लिखेआ - ईश्वर !

दुख

दुख नराश होइयै
जा करदे हे मिगी छोड़ियै
की जे में
खाह्र्शें दा पीछा करना
छोड़ी ओड़ेआ हा,
चानक उनें पिच्छें मुड़ियै दिक्खेआ
मेरी अक्खीं च अत्थरूँ हे
ओह् हरान होए
उनें गी पता नेईं हा जे
माह्नूं
दूएं दे दुखा कन्ने बी
दुखी होई सकदा ऐ ।

सरकस

सरकस दा मास्टर हरान ऐ
परेशान ऐ
शेरा गी पिंजरे चा बाह्र ते
कड्ढी ओड़ेंआ
हून ओह् अन्दर नेईं जा दा
बथेरे उट-नट कीते
शेर मन्ना दा नेईं
खाने गी पवा दा
लोक इसी खेढ गै समझा दे
खुश होइयै जोरें जोरें ताड़ियां
बजा दे
शेर अड़ी गेदा ऐ
मास्टर डरी गेदा ऐ
लोक ताड़िया बजा करदे न ।

इक तेज दरेआ आंगर

इक तेज दरेआ आंगर
समानां चाहूनां तेरे अन्दर
में
लगातार, इकतार ।
तूं समुन्दर ऐं
खिच्च मिगी - होर खिच्च
होर
लगातार, इकतार ।

ज़्हाजा च बैठे दे, बारी चा दिक्खदे होई

ज़्हाजें गी अपने उप्परा
लंघदे दिक्खियै
बदल
नराज नेईं हुन्दे, ओह् ते
उनें गी अपना वजूद चीरियै
लंघी जाने दी इजाजत दिन्दे न,
बदल खढालां न
असमाना दी गोदा च
न्यानें साईं
खरगोशें साईं छुत्त कीते दे
लंघी जाने आले ज़्हाजें गी
टाटा करियै बरधांदे न
उन्दे स्वातमै च जेह्ड़ियां बिजलियां
सुत्ती दियां हुन्दियां न

ओह्र ज्हाजें गी किश नेईं आखदियां
ओह्र उसलै जागदियां न
जेलै जागने दी रुत्त औंदी ऐ
झमाणी मारियै जेलै ओह्र
मिलकदियां, कड़कदियां न
तां फुल्लें आंगर हौले बदलें दा
स्वातम बज्जर होई जन्दा ऐ
ते मस्तोई दी बरखा बनियै
धरती ने बे-ब्हाऽ समागम करदा ऐ,
उन्दे मलाप दा चरम पल
मुक्कने पर नेईं औंदा
झड़ियां लग्गी दियां रौंह्रदियां' न
रज्जियै ब'रियै खीर बदल
समाई जंदे ने धरती इच;
सूरज काह्रला पेई जंदा ऐ
अपने पुत्तरें दा
आत्मघाती समागम दिक्खियै
उदियां किरनां धरती गी
तपांदियां' न
हुशकांदियां' न
औने आले समागम दी लालसा च
धरती अपने अंदर जज्ब होई गे दे
प्रेमी गी लहुआ चा नखेड़ियै
परतांदी ऐ, पर उदे
चेतें दे फुल्ल अपने सीने पर

सजाई लैंदी ऐ;
बदल फिरी असमाना दी गोदा च
मठोन लगदे न, भरोन लगदे न
बिजलियां फिरी उन्दे अन्दर
संजरोन लगदियां' न;

इसलै बदलें दे बिच्चा
ज्हाज लंघै दा ऐ ते
उनें गी धरती दे प्यारा दा
सनेहा थ्होआ दा ऐ,
में हेठ जाइयै
धरती गी बदलें दे प्यारा दा
सनेहा देङ ।

लहू दा मोती

में अपने मना दा इक हिस्सा
सबज मखमला दी डब्बी च
साम्भियै रक्खेआ हा
इक चमकदे हीरे साईं
अज्ज उसी खो'ल्लियै दिक्खेआ तां
ओह् सूहा मोती बनी गेदा हा
में उसी चुक्कना लाया तां
ओह् चकोआ नेईं
घुली गेआ
सारी डब्बी लहुआ ने
भरोई गेई, मेरी उंगलियां बी,
एह् जैदात
जेह्ड़ी पुश्तें दी कमाई ही

इसी केह् होआ ?
कु'न परता देग ?
इस चुपनझूक च
सुन्न पेई गेई दी ऐ सरिश्टी
मिगी कुसा आगमा साईं
फुरन लगी ऐ
बलेल
कन्न लाई में सुना करनां
कुसा कुक्खा च रोआ करदा ऐ
अनजम्मेआ आदम
उदे रोने च उदे भाग बी
शामल न
दोयै इक-दूए लेई रोआ करदे'न
आदम भागें लेई
भाग आदम लेई
दौनें दा जनम इयां होआ
जियां अग्गी दे लोरें चा
चिंग्याड़े फुटदे न,
लावे दा हाड़ खरपदा, उंबलदा
आवै दा ऐ
पुश्ते पटोई गे
फकोई गे रुक्ख जढ़ें समेत
रुढ़दे आवै दे घर-मकान

मैह्रल-मनारे
मंदर-मसीतां
सभनें दियां नीह्रआं उप्पर
गुमटियां ते बुरजियां हेठ
पाक-पवित्तर कताबां
बरका-बरका बली गेइआं
शब्द चीका दे
अर्थ रोआ दे
रोने दी अवाज कोई नेईं सुना दा
उन्दे कशा मतियां उच्चियां न
हत्थ-गोलें ते राईफलें दियां अवाजां
इतिहास दे किन्ने ध्याऽ
तोपें दे मूहें साईं
अग्गी दे गोले उगला करदे न
गोलें दी बरखा च
थाह्रर थाह्रर सुंघा करदे न
सूह्र लैंदे पुलसी कुत्ते
संगीत सभाएं च
अदबी गोश्ठिएं च
सिनेमा-हालें च
अज़ादी दे जश्नें च ;
गणतंत्र दिवस उप्पर
मार्च पास्ट करदे बच्चें

सगंध खादी ऐ देशा दी रक्षा ताईं
पर ओह् सेही सलामत घर पुज्जङण
एह् कुसै गी पता नेईं
इन्दे च गौतम बुद्ध दा जातक
राहुल बी ऐ
बालमीकी दे आश्रम थमां आए दे लव, कुश बी
गुरु गोविंद सिंह दे चारै लाडले
ते करबला दी प्यास पी जाने आला
इमाम हुसैन दा लख्ते-जिगर बी
इन्दे सारें दे मत्थै पर
जिन्दगी ने अपना कम्बदा कम्बदा
हत्थ रक्खे दा ऐ
इन्दे हत्थें-पैरें च अनगिनत खाह्शां
लैफ्ट-राईट, लैफ्ट-राईट करा करदियां न
सारें दी अक्खीं च अपना अपना
ऐवरैस्ट ऐ
जलूसा दे अखीर च
चिट्टी चादरी'च लपटोई दी
इक जनानी मूरता साईं
बल्लें-बल्लें टुरदी आवै दी ऐ
उस दा नां मरियम ऐ
उन्न छाती कन्ने इक 'क्रॉस'
लाइयै रक्खे दा ऐ

उसी पता ऐ जिस पुत्तरै गी
उन्न जनम देना ऐ उसी
किस चीजा दी लोड़ पौनी ऐ ;

एह् केह् त्रुटट्ने दी अवाज आई ऐ ?
शीशे आंगर त्रुटट्री गेई ऐ
मेरे अन्दरै दी खमोशी
कोई कुप्पड़ आनी पेआ ऐ
प्हाड़ा दे गर्भा च सुत्ती दी झीला इच
पुल्ले-नर्म बदलें गी बिजलिएं
चीरी ओड़ेआ ऐ
झड़ी लग्गी पेई ऐ
लहू ब'रन लगा ऐ
एह् लहू उस्सै मोती चा चवा दा ऐ
पैह्लें जेह्ड़ा हीरे साईं चमकदा हा
मेरे मनै दा हिस्सा हा ।

ग़ज़लां

(1)

बोलने दी सजा ऐ चुप रौह्ना
स्हाड़ा ते बोलना ऐ चुप रौह्ना ।
कोई झांकन इदे' च औंदा नेईं
जंगलै दा तलाऽ ऐ चुप रौह्ना ।
उड़दी खुश्बू ऐ भाख फुल्लै दी
उसदा मुंह खोलना ऐ चुप रौह्ना ।
मार डाह्डी ऐ धुप्प - बरखा दी
फी बी रुक्ख दा सुभाऽ ऐ चुप रौह्ना ।
दिक्ख पेंटिंग कोई बसोह्ली दी
बोलने दी कला ऐ चुप रौह्ना ।
रौला किन्ना चन्हां ऐ पाई जादा
गजपतै दा किला ऐ चुप रौह्ना ।
इन्ने रौले'च, चीको-झाड़े'च
असें सिक्खी लेआ ऐ चुप रौह्ना ।

केह् पता बद्ध केह् ऐ ते घट्ट केह् ऐ
धुप्प - छां दा रलाऽ ऐ चुप रौह्ना ।
बोल्लें-तोल्लें' च पासकूं रौंह्दा
सच्च सच्च बोलना ऐ चुप रौह्ना ।
सुनने आला सुनी गै लैंदा ऐ
सूफिएं दी सदाऽ ऐ चुप रोह्ना ।

(2)

घरै' च नेईं जरोआ घर
दूरें जाई बझोआ घर ।
सारी उमर घरै इच कट्टी
सारी उमर नि थ्होआ घर ।
सारे कुलै दा नाश होई'आ
सूरज साईं घरोआ घर ।
हड्डें गी लहुआ ने चिनेआ
तां कुतैं शैल चनोआ घर ।
पीड़ां झड़ियां बनियै ब'रियां
केह्ड़े थाह्र नि चोआ घर ।
अक्खीं चा अत्थरूँ जैं निकले
फी नेईं कदें जनोआ घर ।
रातीं इसगी रोंदे सुनेआ
मेरा दर्दी होआ घर ।
आखर थोड़ी लो ते होई
अपना भाएं फकोआ घर ।

(3)

स्हाड़े कन्ने आप सड़ै दी ऐसी दाह्ली रात
स्हाड़ी अक्खीं बिच बेही रेही दी बनी निहाली रात ।
हुन स्हाड़ी किस्मत इच कुत्थैं उंदे आली रात
नां चेते नां सुखने भलेआँ खाली खाली रात ।
तारे गुमसुम, झौंगर सेई गे, नां कत्थां, नां डूरे
किश ते रोह्ल र'वै इस करियै असें बझाली रात ।
सारी रात सूल चेतें दे जिन्दू इच क्या खुब्भे
भ्यागा अपने लहुआ दे बिच असें खंगाली रात ।
अपना आप गुआने दा चा इसदा दिक्खो
बड़लै दी हीखी इच बैठी दीए बाली रात ।

(4)

अजें थोड़ा लेहाज बाकी ऐ
मूल डुब्बा बेयाज बाकी ऐ ।
असें आपूं गै जैह्र पी लैता
फी बी उन्दा तराज बाकी ऐ ।
थ्हागन आए बमार करने गी
एह् कनेहा रवाज बाकी ऐ ।
इनें पीड़ें दा बी भरोसा केह् ?
अजें इन्दा अलाज बाकी ऐ ।
स्वातमै इच न पेदे भन्न किन्ने
स्हाड़ी फी बी मजाज बाकी ऐ ।

(5)

तेरी देहू दी बाशना ऐ रात
मेरी देहू दी कामना ऐ रात ।
आचरै दी ऐ त्रेल छाती इच
कोहूदी अक्खीं दा कुरजना ऐ रात ।
इस कलापे च रोहूल उन्दी गै
बेबसीलें दा आसरा ऐ रात ।
सुत्ती-सुत्ती दी ब्हाऽ बगा दी ऐ
मेरे प्राणें दा जागना ऐ रात ।
अनसनोची बलेल सुनचै दी
चुप्प घड़िएं दा बोलना ऐ रात ।
हत्थ आवै दे पल गुआचे दे
अपने आपै गी तुप्पना ऐ रात ।
भ्याग होनी तां अक्ख लग्गनी ऐ
सारी उमरी दा नींदरा ऐ रात ।

(6)

गुंझलें चा में तार खिच्चा नां
तेरी अक्खीं चा प्यार खिच्चा नां ।
हत्थ आवै दे पतझड़े दे रंग
कोह्दे बागा दी ब्हार खिच्चा नां ।
तेरे इच्छमै दा एह् करिश्मा ऐ
आपूं अपना लंगार खिच्चा नां ।
हौली हौली ओह् नेड़ै आवै दे
बल्लें बल्लें तबार खिच्चा नां ।
रास मुक्की ब'रे-छमाहिएं दी
हून पल पल दुहार खिच्चा नां ।
मन बरागी, सुभाऽ अनूरागी
अपने अंदर गै काह्र खिच्चा नां ।
मन मिगी दूर पार लेई जा'दा
में मना गी रुआर खिच्चा नां ।

(7)

अनलिखिएं लिखतें गी पढ़ियै भरम गै बधने
अनदिक्खी दी मूरत घड़ियै भरम गै बधने ।
सोची सोची, घोखी घोखी फामें होगे
अनचित्तरे दे चित्तर मढ़ियै भरम गै बधने ।
गासा बद्‌दल भुञां उन्दे छौरे टुरदे
फिरदे टुरदे छौरे फड़ियै भरम गै बधने ।
बिच्च सरै दे हस्सै दा एह् चन्न नि स्हाड़ा
मनै' च उसदी मूरत घड़ियै भरम गै बधने ।
जेह्ड़े रूप-शलैपे आपूं भरमें पेदे
उंदे चक्करब्यूह् इच बड़ियै भरम गै बधने ।
अपने आपै कशा नस्सियै कुत्थें जाना ?
अपने आपै कन्ने लड़ियै भरम गै बधने ।

(8)

अपनी बोल्ली आपूं लागे
तां हिरखै दी पीड़ कमागे ।
मुक्त होगे, हर स्हान चकागे
अत्थरुएं दी रास मुकागे ।
सारी सरिश्टी साह् रोकी लैग
अस प्यारा दा गीत ओह् गागे ।
फसल हीखिएं दी केह् करनी
चेते राह्गे, दर्द उगागे ।
तीला तीला होई जिन्दड़ी
कियां इसी छाती ने लागे ।
जो राहेआ ओह् उग्गेआ गै नेईं
जंदे जंदे फी किश राह्गे ।
सदा लेई अस चुप होगे तां
अन्दरा उच्चियां भाखां लागे ।

जिसदी तैह्र तक अस नेई पुज्जे
ओह्र कूहानी अस कियां सनागे ।
उनेईं ते उस समझाई बी लैगे
अपने मना गी कियां मनागे ?
जागी पे अस सुखने दे बिच
उलझी गे किश होर बी धागे ।

(9)

आदमी गी दिक्खो जींदा किन्ने संसारें इच
मनै इच, घरै इच, प्यारा ते रुजगारें इच ।
जीभ, अक्ख ते मन त्रैवे बोलै दे न बक्खो बक्ख
स्वातमै गी बंडो नेईं इन्निएं बी काह्रें इच ।
ज्हारां इच्छम मिगी इक म्हानू इच लब्भा दे
लोक इक इच्छम कियां तुप्पी लैंदे ज्हारें इच
इस गी नेईं पता इदी आत्मा दी मंग केह् ऐ
आदमी गुआची गेआ भीड़ें इच न्हारें इच ।
जिनें कदें अपने गै लहुआ दी नेईं बाज सुनी
उनें गी केह् लब्भना ऐ कारकें ते बारें इच ।

(10)

भरमें दी धुंधा इच पैंडे नेईं मुक्के
अध्यासें दे जाड़ा घास बनांदे रेह् ।
दिखदे रेह् शीशे इच कोई होर गै चेहरा
अपने भाने अपना रूप सराह्ंदे रेह् ।
की दसदे तौफीक कुसा गी अस अपनी
अस ते अपने आपै गी बनझांदे रेह् ।
इस चाल्ली अनजान बनी धोखे खादे
धोखे देने आले बी घबरांदे रेह् ।
सच ऐ मता चिर न्हेरें बिच तुस रेह् दे हे
लो आई तां झकदे ते शरमांदे रेह् ।

(11)

सूरज दा डुब्बना बी शैल
प्यारा दा बुज्झना बी शैल ।
दीए दा जगना मनभांदा
धूफै दा धुखना बी शैल ।
चेतें दी रोह्ली ते जीना
कदें कदें भुल्लना बी शैल ।
नामैह्रम हास्से कित लाने ?
सज्जनें दा रुस्सना बी शैल ।
केह् करनी इन्नी हुशियारी
कदें कदें खुंझना बी शैल ।
निम्बल ते होने गै चाही दे
कदें कदें सिज्जना बी शैल ।

(12)

बदलें किन्ने रिश्मां ब्होइयां
पागल कूंजां गब्भन होइयां ।
डार, डार कम्बै सुरतालें
भाख भाख लैहरां संजरोइयां ।
चीड़ें दे मन काह्ले पेई गे
धूड़ां यादां बनी घनोइयां ।
बिज्ज तरारे कन्ने मिलकी
अंग अंग चिंडां मरड़ोइयां ।
अंग-मलावा इन्ना सुच्चा
देहां होर कुआरियां होइयां ।
अक्खीं चा अत्थरूँ क्या निकले
खाह्शां मना चा जैं बरधोइयां ।
जेह्ड़ियां गल्लां नेईं बलोइयां
ऊयै शैल उनेंई समझोइयां ।

(13)

कंडें इच हुन केह् पलचोना
नां किश थ्होना, नां गै दनोना ।
असेंई खढाँदा रेहा सदा ओह्
स्हाड़े हत्थ हा जेह्ड़ा खढोना ।
नां अस गाह्क नां हट्टी आले
फिरी बजारा इच की खड़ोना ?
तेरी हद्दा इच बेहद ऐ
तेरा होना उसदा होना ।
ढक्का उप्पर ढक्क नि लब्भा ।
इस ढक्कै पर कियां चढ़ोना ?
ईयै ते संसार ऐ यारो
स्हेड़ स्हेड़ियै नंद लेओना ।
तुंदे भाऽ सभ गल्लां मुक्कियां
स्हाड़े भाऽ किश खतम नि होना ।

समझ नि औंदा किश बी यारो
की टपलोना ? की सम्हलोना ?
जे मेले बिच गुम होना ताँ
की मेले रा जानूं होना ?
उमर बिहाई ईयै दिक्खदे
आपूं डिग्गना आप खड़ोना ।
किन्ना सौखा तोल तोलना
किन्ना औखा आप तुलोना ।
असें भाग रुक्खें दे लेई ले
कदें बढोना कदें दलोना ।
पीड़ें दा इक पल सौना गै
खुशिएं दा औना बरधोना ।
केह्ड़ी आसा पारें जागे ?
क्या पारें कोई पार नि होना ?

नमियां भाखां

(1)

नेईं आखो लग्गी गेई लाम
नेईं नींदर औनी
नेईं सुखने औने
नेईं कैंत झतोने
दिन कियां कटोने
साह् कियां लैना मेरे राम
अस इक्कले इक्कले
दुख कुसी सुनाचै
कोई सार नि लैंदा
न्हेरे'च गुआचे
स्हाड़े कन्ने डुब्बी स्हाड़ी हांब
नेईं आखो लग्गी गेई लाम

(2)

गुपचुप गुपचुप पुज्जा दे सनेह्
जियां रातीं पौंदी ऐ तरेल
जियां चाननी बड़दी बेह्ड़ै
जियां जंगलें पौंदियां धूरां
जियां फुल्लें चा आवै खुश्बो
कुसै गी नेईं लग्गै कनसोह्
होर नि किश बी इच्छेआ
बस औंदे रौह्न सनेह्
गुपचुप गुपचुप

(3)

अस्सै नेईं हे थ्वाड़े जोग
ताइएं तुसें तज्जेआ ।
स्हाड़ा मान, स्हाड़ा गौह्र
घड़े साईं भज्जेआ ।
दाग तुसें दित्ता, स्हाड़े
मत्थै शैल सज्जेआ ।
हेज लाइयै तुन्दें कन्ने
मन नेइयों रज्जेआ ।
करो कोई हीला फिरी
कन्ने कन्ने रौह्चै अस ।
तांह्ग इयै जुड़ीं जुड़ी
तुन्दे कन्ने बौह्चै अस ।

(4)

भेतिए स'न्त्र लाई
पुटट्री भलेआं कंध
कुफल खु'ल्ले आप
लटी पटी गेई
बचेआ कक्ख नेईं
अस सक्खने-मुक्खने
डंडकारां सूँकन

(5)

तुप्पे आप शकारी
मन मरजी दी चूग
मन चित्त लग्गी फाही
हस्सी पसोई जिंद बारी
बाकी किश नेईं
किश नेईं, किश नेईं

(6)

तूएं दस्स तुगी कियां मनाना
अस अनभोल
केह्‌ ऐ स्हाड़े कोल
कड्ढी लै प्राण
जिन्द मित्तिया'च रोल
बोल भाएं नेईं बोल
दस्सी जा इन्ना
तेरे हिरदै कियां समाना
लग्गी कथाह्‌र
नेईं कोई अरोचार

(7)

चित्त बरागी कित्त लाना
नां मंगदा
नां झोलिया किश पांदा
बखला बनियै हेज करदा
सज्जन बनियै सदा ठगदा
कियां इसदा भेत पाना
कियां इस दा पार पाना
ओचन जी
इक्कलसोखी

(8)

तेरे दुखा ने किन्ने दुख जगाए
भुल्ले दे जखम चेतै उठी आए
पच्छै पर पच्छ कियां जरना
अत्त सैह्नी हाय नेईं करना
जींदे सुआसें मरना
एह् कैसा रोग जी ?

(9)

थ्वाड़े कोल आइयै बनी जागे
थ्वाड़े नेह्, थ्वाड़े जोग
मित्तरा ओ
इयै स्हाड़ी इच्छेआ इयै चाहना
असें गी नेईं चज्ज हेज कियां लाना
असें गी नेईं औंदा लाना-पाना
असें छड़ा बारी देना अपने गी
जिन्द जान जी
औन देओ कोल

(10)

अपने गै सामनै गुआचा देआं अस
जियां दिना बेलै सुखने गुआचदे
जियां जंगलें च रस्ते गुआचदे
जियां पानिया'च रंग घुली जंदा ऐ
जियां न्हेरे'च चंगैड़ा बुज्झी जंदा ऐ
जियां ब'री ब'री बदल मुक्की जंदे'न
जियां कंडिया तलाऽ सुक्की जंदे'न
अपने गुआचने दे
आपूं गै गुआहू अस

(11)

दुख बरूहूपिए सुख बनी आए
करी गे स्हाड़े कन्ने छल
पल भर असें गी हसाया
झूटें झूटें मन परचाया
उप्परा उप्परा दिलजोई
दिला च दर्द नि कोई
बेक्यासें नेईं दिक्खेआ
सोहूल जिन्द
भलेआं रुली गेई

(12)

दीआ ते बुझाई लैता
चन्नै गी फूक कियां मारनी ?
चाननी खलारी सुद्धी
कियां जाना असें घरा बाह्‌र
मित्तर निहालपा दे पार
लोक बैरी लांदे कनसोह्‌
प्यार पाना सौखा नेइयों
साह्‌ लैना सौखा नेइयों
अस निरालंब
परबस्स

इ'नें कविताएं बारै इक चिट्ठी

कुवेत
२० अप्रैल २००१

आदरजोग वेद जी,

नमस्ते ।

थुआड़ी चिट्ठी थ्होई जेह्दे च थुआड़ियां किश कवितां बी हियां . एह् चिट्ठी ते कवितां में केईं आरीं पढ़ी चुकेआं. हर बारी नमें नमें ख्याल औंदे रेह्. में ह्रान आं जे तुस बम्बई जनेह् शैह्र दी खौह्दल ते खप्प इच ते "वीर सावरकर" ते दुइएं मसरूफियतें दे बावजूद कविता लिखने दा ते चिट्ठियां लिखने दा समां कियां कड्ढी लैंदे ओ. **Albert Camus** ने कुतैं आखेदा ऐ - Man can not be hypocrite in his pleasures . जिस कम्म च मनुक्ख गी आनंद औंदा ऐ, उसी कीतै बगैर ओह् नेईं रेही सकदा. कविता लिखना बी थुआड़ी किश न्हेई मजबूरी बनी गेदा ऐ. में सोचनां जे कला दा इन्सानी जिन्दगी च इक एह्म स्थान ऐ. एह् गल्ल बक्खरी ऐ जे Science, technology, business ते दुए Matrially productive कम्में दे मुकाबले च एह्दी पुच्छ-पड़ताल उन्नी नेईं जिन्नी होनी चाही दी ऐ. पर इ'नें मुश्कलें दे बावजूद किश मनुक्ख इस कम्मै च लग्गे दे रौहंदे न. महान चित्रकार Van Gogh ने आखेआ हा - I can live without God, but I can not live without that force whcih compels me to create. कलाकार दा भगवान इयै सृजन-शक्ति ऐ. इस्सै सृजन-शक्ति गी टैगोर ने जीवन देवता आखेआ ऐ. इस गल्लै गी में किश इयां सोचनां-

कविता शब्द न,
शब्दें दा इक विशेष प्रयोग
इक अन्दरूनी जरूरत गी पूरा करने लेई
इक जरूरत - उन्नी गै जरूरी ते शिद्दत भरोची
जिन्ना सैक्स :
कला ते सैक्स दोये सृजन करदे न
इक जिस्म दा
दूआ रूहै दा,
कविता बिना मनुक्ख बस शरीर ऐ, वैह्शी ऐ
कला कन्ने गै मनुक्ख
सेही म्हैनें च मनुक्ख बनदा ऐ.

थुआड़ियां नमियां कवितां मेरे सामनै न. इन्दे च कमाल दी परिपक्वता, समझ, जिन्दगी दी कौड़तन ते मठास दा खूबसूरत Balance ऐ. "शब्द" कविता दा हर इक Stanza अपने आपै च इक मुकम्मल कविता ऐ ते अर्थ केईं परतें च न. बिम्ब नवीन-नमें न.

अस्तित्व इक अथाह् समुन्दर ऐ ते जिन्दगी इस समुन्दर इच तैरा करदी ओह् तलिस्मी मछली ऐ, जेह्ड़ी झलकारे मारदी ऐ, पर हत्थ नेईं औंदी. कवि समुन्दरा च चलोबी मारियै उस मछली गी फड़ियै असें गी दस्सने दी कोशश करदा ऐ. बड़ी ममूली हुन्दी ऐ ओह् कविता जेह्ड़ी शब्दें दे जाल इच मछली गी फड़ियै कंढै पर आई पटकदी ऐ, असें गी मछली लभदी ऐ, पर मरी दी. बड़ी शैल कविता हुन्दी ऐ ओह् जेह्ड़ी शब्दें दे जाल गी समुन्दरै च सुटिट्यै मछली गी समुन्दरै च गै रोह्न दिन्दे होई कैद करदी ऐ ते असें गी मछली दसदी ऐ (पर जाल इच). महान कविता ओह् कविताा ऐ जेह्ड़ी शब्दें राहें

असेंगी उस समुंदरा च लेई जंदी ऐ ते मछली अल्ल इशारा करियै छोड़ी ओड़दी ऐ असें गी बी ते मछली गी बी-इक दूए गी दिक्खने समझने ताईं . "पानी च लब्भा करदे तारें साईं समझो शब्दें गी, ते उन्दे अर्थ उप्पर दिक्खो असमानै पर चमका करदे." थुआड़ी कविता 'शब्द' त्री Category च औंदी ऐ ।

थुआड़ी दुई कविता 'चुप रेहियै प्रार्थना कर' पढ़ियै में रोई पेआ, ते मेरे अत्थरुं बी केईं कहानियां सनाई गे.

फुल्लें'र बौंह्दी ते चिक्कड़ा च सौंदी ऐ
सभने गी इक्कै न्हेई थ्होंदी ऐ धुप्प ।

बेशक्क, पर सारे इसी फड़ी नेईं सकदे. हुन्दे होई बी इसी लेई नेईं सकदे. एह् बस उ'नें गी थ्होंदी ऐ, जेह्ड़े न्हेरें गी अपने अन्दर सीकी लैंदे'न-

न्हेरें गी सीकदी झट्ट अपने अन्दर
सदा फी बी गोरी गै रौंह्दी ऐ धुप्प ।
खेढदे भुंजां न मोती हजारां
बूह्टें चा जेलै छनोंदी ऐ धुप्प ।

एह् मोती उ'नें मनुक्खें गी थ्होंदे न जेह्ड़ा अपने अन्दरै दी धुप्पा गी [illegible] नेईं दिंदा.

[illegible] कविता [illegible] न जिन्दे च विडम्बना ऐ, डर ऐ, कौड़तन ऐ, गुस्सा ऐ, [illegible] ऐ, बड्डे बड्डे फलसफे न. [illegible] ऐ जिन्दगी दी खूबसूरती दी गीत बी. पर सारी सारी कविता लगदी ऐ जेह्ड़े च ओह् खूबसूरती [illegible] आली [illegible] ऐ. इयै नेईं खूबसूरती [illegible] साल दी उमरी च गै लबदी ऐ. बाद [illegible] सारे कविएं [illegible] गी [illegible] बड्डे बड्डे फलसफे. थुआड़ी उमरी च उस खूबसूरती गी दिक्खी सकना

ते लिखी सकना इस गल्लै दा सबूत ऐ जे तुसें उस धुप्प गी, उस खूबसूरती गी, उस उमीद गी अपने अन्दर खतम नेईं होन दित्ता. में एह् खूबसूरती इन्नी सफाई कन्ने नेईं दिक्खी सका दा. इस्सै करियै में हून कविता नेईं लिखदा, फलसफादान होई गेदा आं. फलसफा उस गुआची दी कविता दी खोज ऐ ते कविता खोज नेईं बस खूबसूरती ऐ. में समझना जेह्ड़े लोक कविता दी खोज इच लग्गे दे'न उन्दी खोज सराह्ने जोग ऐ. पर उन्दे कशा बी सराह्ने जोग लोक ओह् न जि'नें गी कविता थ्होई जन्दी ऐ. ते उन्दे कशा बी उप्परली पौड़ी पर खड़ोते दे ओह् लोक न जेह्ड़े छड़ी कविता लिखदे नेईं, बस आपूं गै इक चलदी-फिरदी, जींदी-जागदी कविता बनी जंदे'न.

मिगी इन्तजार ऐ थुआड़ी फिल्म 'वीर सावरकर' दा ते थुआड़े कविता संग्रैह दा, ते मेरियां शुभ कामनां हमेशा थुआड़े कन्ने न.

मेरा हिन्दुस्तान औना दिक्खो कदूं हुन्दा ऐ. आभा ते मेघा जनवरी-फरवरी दे म्हीने च दिल्ली-जम्मू रेही आए'न. हून निर्झर अमरीका दा हिन्दुस्तान ७ मई गी जाग. उत्थैं त्रै हफ्ते रौह्ग ते मेरी माता जी गी लेइयै इत्थैं कुवेत आई जाग. ओह् इत्थैं २-३ म्हीने रौह्ङन ते निर्झर कोई २ म्हीने रेहियै वापस चली जाग.

दर्शी जी गी आभा दी ते मेरी नमस्ते.

थुआड़ा अपना
अरविंद